

THE MOMENT

THE MOMENT
LE MOMENT

Regie: Thomas Voigt



Thomas Voigt

Biografie

Geboren am 10.10.1959 in Hohen Neuendorf bei Berlin. 1980-89 Schaugewerbege-stalter in Berlin. 1992 Abitur. 1980-93 auto-didaktisches Studium der Malerei. Seit 1993 an der Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg. THE MOMENT ist sein Diplomfilm.

Biography

Born in Hohen Neuendorf near Berlin on 10.10.1959. Worked as a window-dresser and display designer in Berlin from 1980-89. Took final school examinations in 1992. Self-taught painter, who studied painting off his own bat, between 1980-93. Took up studies at the College of Film and Television in Potsdam-Babelsberg in 1993. THE MOMENT is his graduation film.

Biographie

Né le 10-10-1959 à Hohen Neuendorf, près de Berlin. Décorateur d'étalage à Berlin de 1980 à 1989. Baccalauréat en 1992. Etudie la peinture en autodidacte de 1980 à 1993. Entre à l'institut du cinéma et de la télévision de Potsdam-Babelsberg en 1993. THE MOMENT est son film de diplôme.



THE MOMENT

Die personifizierte Neugierde ist auf der Jagd nach einer Wahrheit zwischen Phantasie und Wirklichkeit. Die emotionale Dynamik dieses Augenblicks offenbart sich in expressiver Farbe und Musik.

THE MOMENT

Curiosity in person is trying to track down a truth somewhere between fantasy and reality. The emotional dynamism of this moment reveals itself in expressive colours and music.

LE MOMENT

La curiosité personnifiée est à la poursuite de la vérité entre l'imaginaire et la réalité. La dynamique émotionnelle de l'instant s'exprime en couleurs et en musique.



Deutschland 1999

Länge 4 Min.
Format 35 mm, 1:1.37
Farbe

Stabliste

Idee, Animation,	Thomas Voigt
Schnitt	Thomas Voigt
Kamera	Tilmann Kohlhase
Ton	Emanuel Hauptmann
	Harry Schnitzler
Musik	O Gidi Gidi
Herstellungstg.	Holger Lochau

Produktion
Hochschule für Film
und Fernsehen „Konrad Wolf“
Karl-Marx-Str. 33/34
D-14482 Potsdam
Tel.: 0331-746 93 40
Fax: 0331-746 93 49

Weltvertrieb
noch offen

Animationsfilm