

# THE CALLING

DIE BERUFUNG  
LA VOCATION

Regie: Lisa Chambers



Lisa Chambers

## Biografie

Geboren am 11.12.1965 in Melbourne. Trat als Schauspielerin auf (u.a. in PROOF, Jocelyn Moorhouse, 1991) und hat in mehreren Fernsehproduktionen mitgewirkt. Studierte 1994-96 Theaterwissenschaft am Victoria College, anschließend bis 1998 Film am Victorian College of the Arts und hat in dieser Zeit vier Kurzfilme gedreht.

## Biography

Born in Melbourne on 11.12.1965. Appeared in Jocelyn Moorhouse's 1991 film, PROOF, among others, and has worked on several television productions. Studied drama at Victoria College from 1994-96 and then film at the Victorian College of the Arts, during which time she made four short films.

## Biographie

Née le 11-12-1965 à Melbourne. Comédienne dès l'adolescence, joue entre autres dans PROOF, de Jocelyn Moorhouse, en 1991. Egalement interprète de diverses productions pour la télévision. Etudie le théâtre au Victoria College de 1994 à 1996 puis le cinéma au Victorian College of the Arts jusqu'en 1998. Réalise quatre courts métrages pendant cette période.

## Filmografie

1995 TABLE MANNERS  
1996 SHOOTING BLANKS  
1997 HARRY GOES UNDER  
1998 THE CALLING



Monica Maughn, Ashleigh McInnes

## DIE BERUFUNG

„Wenn dir nachts im Traum ein Schutzengel erscheint, bist du berufen, dein Leben Gott zu weihen und Nonne zu werden“, kriegt Madeleine von allen Seiten zu hören. Doch nur, weil sie eine Klosterschule besucht, ist das für sie noch lange kein Grund, ihren Wunschtraum, eine Ballerina zu werden, sang- und klanglos aufzugeben. Madeleine möchte auf gar keinen Fall berufen werden und setzt sich mit allen Mitteln zur Wehr.

## THE CALLING

“If a guardian angel appears in your dreams at night that means you have been called to dedicate your life to God and become a nun”, is what everyone keeps telling Madeleine. But Madeleine sees no reason why she should simply give up her dearest wish to become a ballerina, just because she is at convent school – and decides to do everything in her power to avoid the calling.

## LA VOCATION

« Si pendant la nuit un ange gardien t'apparaît, tu as la vocation, tu dois consacrer ta vie à Dieu et entrer au couvent », dit-on constamment à Madeleine. Elle est pensionnaire dans une école religieuse mais ce n'est quand même pas une raison pour renoncer d'emblée au rêve de sa vie, devenir ballerine... Madeleine refuse d'avoir la vocation et elle s'oppose de toutes ses forces à l'éventualité d'un tel destin.

Kinderfilm / IFB 2000

Kurzfilm

Australien 1998

Länge 11 Min.  
Format 35 mm, 1:1.85  
Farbe

## Stabliste

Buch, Schnitt	Lisa Chambers
Kamera	Kathy Chambers
Ton	Joc Healy
Musik	Cezary Skubiszewski
Ausstattung	Bronwen Coleman
Produktionsltg.	Patricia Keenan

## Produktion

The Victorian College of the Arts  
Film School  
234 St Kilda Road  
AUS-Southbank  
3006 VIC  
Tel.: 3-96 85 90 00  
Fax: 3-96 85 90 01

## Weltvertrieb

Australian Film Institute  
49 Eastern Road  
AUS-South Melbourne  
3205 VIC  
Tel.: 3-96 96 18 44  
Fax: 3-96 96 79 72

## Darsteller

Schwester	
Margaret Mary	Monica Maughn
Madeleine O'Connor	Ashleigh McInnes
Claire O'Connor	Ebonie Masini
Martha O'Connor	Deidre Rubenstein
Schwester Flavia	Jackie Keleher
Lucy Collins	Amy Peel
Schwester Oberin	Libby Stone