

BSSS

BZZZ

BZZZ

Regie: Felix Gönnert



Felix Gönnert

Biografie

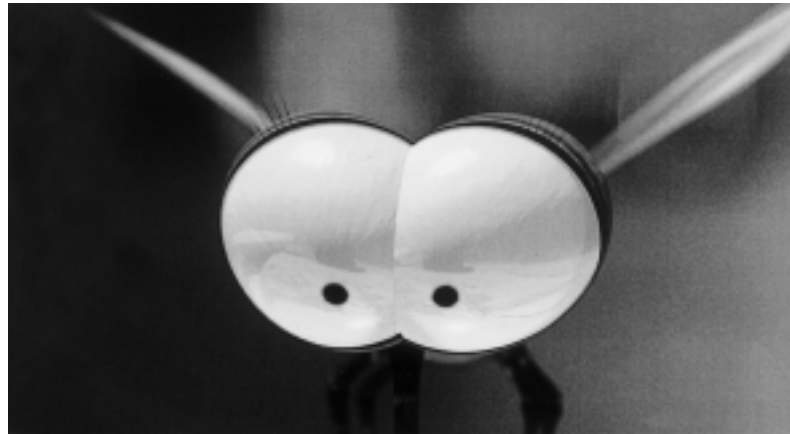
Geboren am 14.5.1975 in Lüneburg. Abitur. 1996 mehrere Ausstellungen und illustrative Zeichnungen für die Kreativagentur „Break Fast“ in Buxtehude. Beginn des Studiums der „Angewandten Medienwissenschaft“ in Ilmenau, Thürigen. Verschiedene 3D-Computeranimationen für Industrie- und Werbefilme. 1997 3D-Computeranimation KADSENFUTTER für ein Musikvideo der Hamburger Band „Ja König Ja“. Seit 1997 Student der Animation an der Hochschule für Film und Fernsehen in Potsdam-Babelsberg.

Biography

Born in Lüneburg on 14.5.1975. Took final school examinations. In 1996 he mounted several exhibitions and worked as an illustrator for the agency "Break Fast" in Buxtehude. Began studying applied media studies in Ilmenau, Thuringia. Has produced 3-D computer animation for corporate films and commercials. In 1997 he was responsible for the 3-D computer animation piece entitled KADSENFUTTER, for a pop promo by the Hamburg band, "Ja König Ja". He took up studies in animation at the College of Film and Television in Potsdam-Babelsberg in 1997.

Biographie

Né le 14-5-1975 à Lüneburg. Baccalauréat. Participe en 1996 à plusieurs expositions et travaille comme dessinateur pour l'agence « Break Fast », à Buxtehude. Etudie les sciences des médias appliquées à Ilmenau, en Thuringe. Produit pour l'industrie et la publicité divers films en 3 dimensions utilisant l'animation assistée par ordinateur. Réalise en 1997 KADSENFUTTER, également en 3 dimensions et sur ordinateur, pour une vidéo musicale du groupe hambourgeois « Ja König Ja ». Etudiant au département animation de l'institut du cinéma et de la télévision de Potsdam-Babelsberg depuis 1997.

**BSSS**

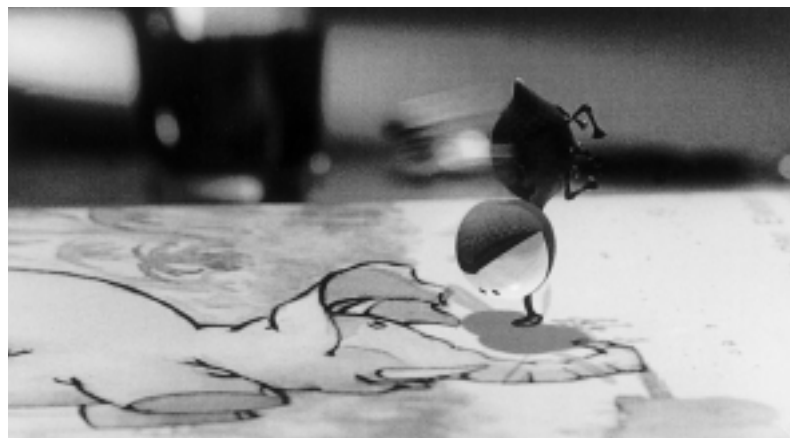
Eine Fliege entdeckt in der Küche ein Kinderbuch, in dem ein Elefant auf dem Rüssel steht. Das interessiert sie, denn sie hat ja auch einen Rüssel ...

BZZZ

A fly comes across a childrens book in the kitchen depicting an elephant standing on his trunk. The fly finds this fascinating because, after all, she too has a kind of trunk.

BZZZ

Une mouche découvre dans la cuisine un livre pour enfants où un éléphant se tient en équilibre sur sa trompe. Cela l'intéresse car elle possède elle aussi une trompe ...



Deutschland 1999

Länge 3 Min.
Format 35 mm, 1:1.37
Farbe

Stabliste

Buch, Animation,	Felix Gönnert
Compositing	Daniel Höpfner
Kamera	Gregor Wille
Schnitt	Markus Glunz
Ton, Musik	Felix Gönnert
Set Design	Daniel Höpfner

Produktion

Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“
Karl-Marx-Str. 33/34
D-14482 Potsdam-Babelsberg
Tel.: 0331-746 93 40
Fax: 0331-746 93 49

Weltvertrieb

Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“
Karl-Marx-Str. 33/34
D-14482 Potsdam-Babelsberg
Tel.: 0331-746 93 40
Fax: 0331-746 93 49

Animationsfilm**Filmografie**

1996 LE JOUR SE LEVE
1999 BSSS