

2 ÷ 3

2 ÷ 3

2 ÷ 3

Regie: Richard Press

Panorama / IFB 2000

Kurzfilm

USA 1999

Länge 7 Min.
Format 35 mm, 1:1.66
Farbe

Stabliste

Buch	Richard Press
Kamera	Jens Sturup
Kameraassistent	Nathaniel Havholm
Schnitt	Stan Salfas
Ton	Adam Joseph Neal Spritz
Mischung	William Sweeny
Production Design	Lori Thrun
Kostüm	Roseanne Fiedler
Maske	Kasia Sulima
Regieassistent	Mark Demarais
Produktionsleitung	Kim Pesenti
Produzenten	P. David Ebersole John Schliesser
Co-Produzentin	Christine Noschese
Line Producers	Greg Chwerchak Eileen Jones
Co-Produktion	Regicide Films, Los Angeles

Produktion
Richard Press
50 Greenwich Ave. # 5D
USA-New York, NY 10011
Tel.: 212-989 92 97

Weltvertrieb
Forefront Films
401 Broadway # 1012
USA-New York, NY 10013
Tel.: 212-431 04 07
Fax: 212-431 04 25

Darsteller

Mutter	Savannah Boucher
Sohn	Jared Bell
Vater	Hal Dion



Richard Press

Foto: P. Gefter

Biografie

Geboren am 8.7.1958 in New York. Fotograf. Studium der Bildenden Künste an der University of California in Berkeley. Seit 1980 Theaterregisseur und Drehbuchautor. 1994 erster Kurzfilm RAMBLES, 2 ÷ 3 ist sein zweiter Film.

Biography

Born in New York on 8.7.1958. Photographer. Studied fine art at the University of California in Berkeley. Has been a stage director and screenwriter since 1980. He made his first short film, RAMBLES, in 1994. 2 ÷ 3 is his second film.

Biographie

Né le 8-7-1958 à New York. Photographe. Etude les beaux-arts à l'université de Californie, Berkeley. Metteur en scène de théâtre et scénariste depuis 1980. Réalise en 1994 son premier court métrage, RAMBLES. 2 ÷ 3 est le second.



Jared Bell

2 ÷ 3

Er spricht nicht. Sagt kein Wort. Nicht einen Ton. Der Junge ist 13 und übers Wochenende mit seiner Mutter allein im Haus. Als der Vater zurückkommt wird klar, daß hier Ödipus am Werk ist.

2 ÷ 3

A thirteen-year-old boy alone in the house with his mother suddenly stops talking. By the time his father returns, Oedipus has wreaked havoc on another family's geometry.

2 ÷ 3

Un garçon de 13 ans qui a soudain cessé de parler est tout seul à la maison avec sa mère pour le week-end. Lorsque son père rentre à la maison, il est clair qu'Œdipe est déjà passé par là ...



Hal Dion, Jared Bell