

## BUNKER DRAMA

### Mike Crane



Mike Crane, geboren 1982 in Miami, USA, und aufgewachsen in Bogotá, Kolumbien, ist Künstler und lebt in New York. Er studierte an der Cooper Union School of Art (B.F.A.) und machte seinen M.F.A. am Hunter College, City University of New York. Crane präsentierte seine Filme international in Kinos und Ausstellungen. Er erhielt Stipendien vom Banff Centre (Brenda and Jamie Mackie Fellowship für visuelle Künste) und von der Foundation for Contemporary Arts (Emergency Grant) für seine Filminstallation in der Chetham's Library in Manchester. Darüber hinaus wurde er mit dem apexart Franchise Award für die Ausstellung UHF42 in Ramallah und dem Creative Capital Award 2015 ausgezeichnet.

Mike Crane, born in 1982 in Miami, USA, and raised in Bogotá, Colombia, is an artist currently based in New York. He graduated from the Cooper Union School of Art (BFA) and Hunter College, City University of New York (MFA). Crane has presented his work in cinemas and exhibitions worldwide. He was awarded with the Brenda and Jamie Mackie Fellowship for Visual Arts for his residency at the Banff Centre, the Foundation for Contemporary Arts Emergency Grant for his film installation at Chetham's Library in Manchester, and with the apexart Franchise award for an exhibition in Ramallah. Crane is a recipient of the 2015 Creative Capital Award for Visual Arts.

**Filmografie** 2005 Highlands; 140 Min. 2009 New Company; 45 Min. 2010 Spoke Hub Distribution Paradigm; 60 Min. · Theory of Heat; 15 Min. 2012 Assembly Room 1; 42 Min. 2014 Feedback Action Program; 30 Min. 2015 Bunker Drama · Choice Modeling; 20 Min.

In einem Wald am Rande von Vilnius in Litauen befinden sich die Reste eines audio-visuellen Archivs der Sowjets. Aus dem unterirdischen Komplex sollten nach einem möglichen Atomkrieg Durchhalte-Botschaften der UdSSR gesendet werden. Heute wird der Ort von einem Film- und Fernsehschauspieler aus der Gegend betrieben. Er veranstaltet dort Militärübungen für Touristen. Er selbst spielt dabei einen sowjetischen General, der die touristischen Teilnehmer im Verlauf einer Geschichtslektion über die fünfzigjährige sowjetische Besatzung Litauens stundenlang verbal und körperlich malträtiert. Die EU hat vor Kurzem beschlossen, den militärischen Drill der Sowjets als erfolgversprechendes Motivationsmittel zur wirtschaftlichen Integration arbeitsloser Jugendlicher einzusetzen. BUNKER DRAMA dokumentiert den ersten mit staatlichen Mitteln finanzierten Besuch einer Gruppe Teenager auf dem Gelände. Im Mittelpunkt steht dabei die Rolle des Schauspielers, der beim Ausagieren der post-sowjetischen ökonomischen EU-Fantasie beobachtet wird. Seine Bunker-Performance wird dabei mit anderen Figuren in Beziehung gesetzt, die er in Fernseh-, Film- und Theaterproduktionen verkörperte.



Foto: Mike Crane

In a forest on the outskirts of Vilnius, Lithuania lie buried the remains of a Soviet audiovisual archive. The underground complex was intended to broadcast the resilience of the USSR following a possible nuclear war. Currently the site is used by a film and television actor from the region who stages military training regiments for tourists there. Casting himself in the role of a Soviet General, the actor subjects his visitors to hours of verbal and physical abuse during the course of a history lesson on the fifty-year Soviet occupation of Lithuania. The European Union recently decided that the Soviet era drills might also help to motivate the region's unemployed teenagers toward proper economic integration. BUNKER DRAMA depicts the first publicly funded visit of a group of youngsters to the compound, and focuses on the actor's role in upholding the post-Soviet economic fantasy of the EU – juxtaposing his performance in the bunker with other characters he has played for television, cinema, and theater.

**USA/Litauen 2015**  
30 Min. · DCP · Farbe

Regie **Mike Crane**  
Kamera **Mike Crane**  
Ton **Josh Allen**  
Musik **Kaspars Groshevs**  
Sound Design **Josh Allen**  
Schnitt **Mike Crane**  
Produzent **Mike Crane**

**Mitwirkende**  
**Irmantas Jankaitis**

**Produktion**  
Mike Crane  
Brooklyn, USA  
+1 646 5227076  
cranemike@gmail.com

**Weltvertrieb**  
siehe Produktion