

Ramzi Ben Sliman



Geboren in der Zeit zwischen der zweiten Ölkrise und der Wahl von François Mitterrand zum französischen Staatspräsidenten. Durch seinen Vater, einen reisenden Filmvorführer, wuchs er mit dem Kino auf – der Vorführraum war seine Schule. MA RÉVOLUTION ist sein erster Spielfilm. Er lebt in Paris.

Born between the second oil crisis and François Mitterrand being elected President of France. His father, a travelling projectionist, brought him up with the cinema: the screening room was his school. MA RÉVOLUTION is his debut feature film. He currently lives in Paris.

Filmografie 2007 Mon homme; Kurzfilm
2010 En France; Kurzfilm 2015 Ma révolution

«Die Zukunft träumen und sie wahr werden lassen! Du bist dir dessen vielleicht nicht bewusst, sie sagen es nie im Fernsehen, aber dies sind romantische und historische Zeiten.»

Über Nacht wird Marwann zum Star. Aus Zufall landet er auf der Titelseite einer Pariser Tageszeitung und wird zum Medienbild für den jungen Widerstand gegen die arabischen Diktaturen. Dabei interessiert die politische Revolution in Tunesien den Teenager weniger als die persönliche Revolution seiner Gefühle, die seine Mitschülerin Sygrid in ihm anstößt. Angestachelt von der Aufmerksamkeit, die sie ihm dank seines Ruhmes schenkt, erfindet er sich mit viel Geschick als echten Revolutionär. Dazu muss er sich Widersprüchen stellen und tatsächlich den Fragen nach seiner Identität nachgehen. Eine erste, ebenso zaghafte wie euphorische Liebe in einer Zeit des Aufbruchs, mit französischer Leichtigkeit erzählt.



Samuel Vincent, Anamaria Vartolomei

«To dream the future and make it real. You may not realize, they never say it on TV, but these are romantic and historical times.»

Almost overnight, Marwann has become a star. By chance he ends up on the front page of a Paris newspaper and his image becomes a symbol of the uprising against dictators across the Arab world. However the teenager is far more preoccupied with the turbulent emotions stirred up by his fellow student Sygrid than with the political revolution in Tunisia. Emboldened by the attention Sygrid shows him due to his new-found fame, Marwann cleverly re-invents himself as a revolutionary. But this throws up contradictions and he has to confront the question of his identity. A tale of a young man's tentative first steps in love during a time of change, told with French charm and levity.

Frankreich 2015
80 Min. · DCP · Farbe

Regie **Ramzi Ben Sliman**
Buch **Ramzi Ben Sliman, Thomas Cailley, Nathalie Saugeon**
Kamera **Dominique Colin**
Schnitt **Damien Maestraggi**
Musik **Julien Lourau**
Sound Design **Loic Prian**
Ton **Dimitri Haulet**
Production Design **Gaëlle Usandivaras**
Kostüm **Elfie Carlier**
Maske **Aurelie Cerveau**
Casting **Francois Guignard**
Regieassistentz **Reno Epelboin**
Production Manager **Pascal Metge**
Produzenten **Jérôme Dopffer, Sébastien Haguenaer**
Ausführender Produzent **Jérôme Dopffer**

Darsteller
Samuel Vincent (Marwann)
Anamaria Vartolomei (Sygrid)
Lucien Le Guern (Felix)
Lubna Azabal (Samia)
Samir Guesmi (Moncef)
Ahmed Benaïssa (Rida)

Produktion
Les Productions Balthazar
Paris, Frankreich
+33 1 47702199
info@balthazarprod.com

10:15 Productions
Paris, Frankreich
+33 1 80270258
infos@1015productions.fr

Weltvertrieb
Visit Films
Brooklyn, NY, USA
+1 718 3128210
info@visitfilms.com