

Händl Klaus



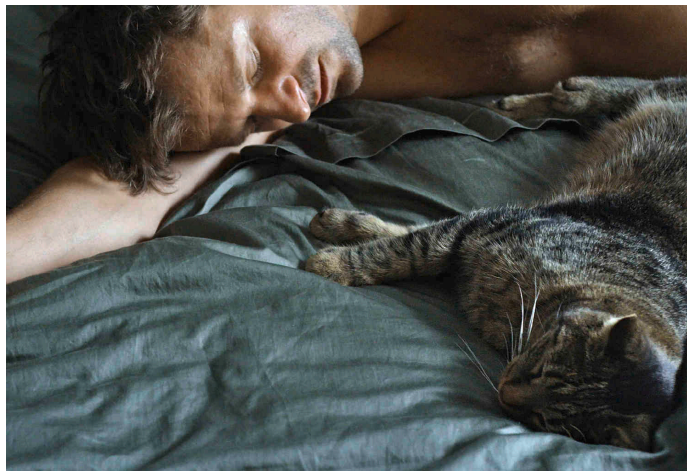
Foto: Reiter/Reiter

Geboren 1969 in Tirol. Schauspielunterricht in Wien und Engagement am Schauspielhaus. Kleinere Rollen in Filmen von Christian Berger, Urs Egger, Michael Haneke, Jessica Hausner, Dagmar Knöpfel und anderen. Seit 1994 veröffentlicht er Prosa, Hörspiele und Theaterstücke. Außerdem schreibt er Opernlibretti für Beat Furrer, Georg Friedrich Haas, Arnulf Herrmann, Heinz Holliger, Klaus Lang und Hèctor Parra. Händls Spielfilmdebüt MÄRZ wurde 2008 in Locarno mit dem Silbernen Leoparden ausgezeichnet.

Born in the Tyrol, Austria in 1969, he studied acting in Vienna and then joined the ensemble at the Schauspielhaus in the same city. He took smaller parts in films by Christian Berger, Urs Egger, Michael Haneke, Jessica Hausner, Dagmar Knöpfel and others. Since 1994 he has been writing prose and plays for the radio and theatre as well as opera librettos for Beat Furrer, Georg Friedrich Haas, Arnulf Herrmann, Heinz Holliger, Klaus Lang and Hèctor Parra. His debut feature film MÄRZ (MARCH) won the Silver Leopard at the Locarno International Film Festival in 2008.

Filmografie 2008 März 2016 Kater

Andreas und Stefan leben mit ihrem Kater Moses wie im Paradies. Sie bewohnen ein schönes, altes Haus in den Wiener Weinbergen und arbeiten als Disponent und Musiker im selben Orchester. Die Leidenschaft für die Musik, der große Kollegen- und Freundeskreis und ihr pelziger Gefährte prägen den Alltag der beiden Männer. Doch eines Morgens erschüttert ein unvorhergesehener Gewaltausbruch Stefans die harmonische Beziehung der beiden. Skepsis und Entfremdung bestimmen von diesem Zeitpunkt an den Beziehungsalltag und stellen eine nur schwer überwindbare Hürde dar. Während Stefan den Boden unter den Füßen verliert, ringt Andreas weiter mit seinem Misstrauen und um seine Liebe zu Stefan. Nach seinem preisgekrönten Debütfilm MÄRZ inszeniert Händl Klaus in seinem zweiten Werk die Vertreibung zweier Liebender aus dem Paradies. Mit viel Feingefühl für die männliche Seele und den blinden Fleck, den wir in uns tragen, erzählt diese musisch-poetische Ballade von der Fragilität der Liebe. Die Darsteller Philipp Hochmair und Lukas Turtur sind zwei Theatertiere, die mit ihrem naturalistischen Schauspiel zu beeindrucken wissen.



Philipp Hochmair

Andreas and Stefan live a blissful existence together with their tomcat, Moses. They inhabit a beautiful old house in the vineyards near Vienna and work in the same orchestra as manager and musician. Their passion for music, their large circle of friends and colleagues and their furry companion define the daily lives of the two men. But one morning an unexpected outburst of violence from Stefan shakes their harmonious relationship to its core. From this moment on, scepticism and alienation define their cohabitation and represent an almost insurmountable obstacle. While Stefan is losing the ground beneath his feet, Andreas struggles with his mistrust and his love for Stefan. Following his award-winning debut MÄRZ (MARCH), in his second film Händl Klaus portrays the expulsion of two lovers from paradise. Demonstrating exceptional sensitivity for the male psyche and for the blind spots in all our personalities, this artistic and poetic ballad tells of the fragility of love. Actors Philipp Hochmair and Lukas Turtur are both born theatre thespians and their naturalistic screen performances are impressive.

Österreich 2016

114 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Händl Klaus**
Kamera **Gerald Kerkletz**
Schnitt **Joana Scrinzi**
Musik **Christof Dienz**
Ton **Klaus Kellermann**
Ausstattung **Enid Löser**
Kostüm **Tanja Hausner**
Maske **Verena Eichtinger**
Produktionsleitung **Georg Aschauer**
Produzenten **Antonin Svoboda, Bruno Wagner**

Darsteller

Lukas Turtur (Stefan)
Philipp Hochmair (Andreas)
Toni (Moses)
Thomas Stipsits (Lorenz)
Manuel Rubey (Vladimir)
Gerald Votava (Max)
Gabriela Hegedüs (Helga)

Produktion

coop99 filmproduktion
Wien, Österreich
+43 13195825
welcome@coop99.at

Weltvertrieb

Films Distribution
Paris, Frankreich
+33 1 53103399
info@filmsdistribution.com