

## NENA

## VIEL MEHR GEHT NICHT

## Saskia Diesing



Geboren 1972 in Winschoten, Niederlande. Schloss ihr Filmstudium 1996 an der HKU in Utrecht ab. Arbeitete nach ihrem Studium bei dem niederländischen TV-Sender VPRO, zuletzt als Chefredakteurin verschiedener Sendungen. Sie drehte eine Reihe von Kurzfilmen und verfasste Drehbücher. An der HKU in Utrecht lehrt sie Drehbuchschreiben und Regie.

Born in Winschoten, the Netherlands in 1972, she completed her film studies in 1996 at the Utrecht School of the Arts (HKU). Since graduating she has worked for the Dutch TV broadcaster VPRO, most recently as editor-in-chief for various programmes. She has directed a number of short films and has written screenplays. She also teaches screenwriting and directing at HKU.

**Filmografie** Auswahl: 1996 De Tantaluskwelling 2002 Du; TV-Film 2004 Nieuwe Schoenen; TV-Film 2008 Taxi 656; TV-Film · De Laatste Dag; Kurzfilm 2014 Nena

Unbeschwert taucht Nena im Schwimmbecken umher, während ihr fast völlig gelähmter Vater Reha-Übungen im Wasser über sich ergehen lassen muss. Unter ihren Mitschülern sticht die selbstbewusste Nena in ihrer schwarzen Lederjacke heraus. Als sie beim Baseball auf den jungen Pitcher Carlo trifft, erwischt es sie auf den ersten Blick. Verknallt rasen Nena und Carlo mit dem Moped übers Land. Alles passt, oder vielleicht doch nicht? Dieser Sommer 1989 – halb Europa ist im Umbruch – wird auch für Nena alles ändern. In die Euphorie ihrer ersten Liebe platzt der gescheiterte Selbstmordversuch des Vaters. Wütend und traurig muss Nena erkennen, dass er sein Leben nicht mehr erträgt. Hin und her gerissen zwischen ihrer Liebe zu ihrem Vater und Verständnis für seinen Todeswunsch, stellt Nena sich den entscheidenden Fragen und versucht ihre Angst vor dem Verlust zu überwinden. In ihrem Kinofilmdebüt verdichtet die Filmemacherin Saskia Diesing persönliche Erfahrungen zu einer Reflexion über das Recht auf Selbstbestimmung und schildert eindringlich die inneren Kämpfe ihrer jugendlichen Protagonistin und die Suche nach dem eigenen Weg.



Uwe Ochsenknecht, Abbey Hoes

Nena ploughs merrily back and forth in the swimming pool while her paraplegic father endures his physiotherapy exercises. Clad in a black leather jacket, self-confident Nena stands out among her classmates. No sooner does she meet young baseball pitcher Carlo at a match than she is smitten. Head over heels in love, Nena and Carlo head off into the countryside together on a motorbike. Everything is hunky dory – or is it? It is the summer of 1989 and half of Europe is in tumult. Nina's life too takes a dramatic turn when her father's suicide attempt shatters her own bliss. Angry and despondent, Nena is nonetheless obliged to face up to the fact that her father can no longer bear his own life. Torn between her love for her father and coming to terms with his death wish, Nena begins to ask herself some tough questions and tries to overcome her fears of losing him.

In her cinema debut, Saskia Diesing uses her own personal experiences to contemplate an individual's right to determine his or her own life. The resulting film is a powerful portrait of her young protagonist's inner struggle that also describes our need to go our own way in life.

## Niederlande/Deutschland 2014

94 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Saskia Diesing**  
 Buch **Esther Gerritsen**  
 Kamera **Aage Hollander**  
 Schnitt **Barbara Toennieshen**  
 Musik **Paul Eisenach**  
 Sound Design **Gustav Scholda**  
 Ton **Philipp Schneider**  
 Production Design **Jorien Sont**  
 Kostüm **Manon Blom**  
 Maske **Ruth Wagner**  
 Casting **Rebecca van Unen, Barry van Egmond, Susanne Ritter**  
 Regieassistenz **Sander Donker**  
 Produktionsleitung **Maaïke Boot, Jörg Lassak**  
 Produzenten **Hanneke Niens, Hans de Wolf**  
 Co-Produzenten **Herbert Schwering, Christine Kiauk**  
 Co-Produktion **Coin Film, Köln**

## Darsteller

**Abbey Hoes** (Nena)  
**Uwe Ochsenknecht** (Martin)  
**Gijs Blom** (Carlo)  
**Monic Hendrickx** (Martha)  
**Fabian Jansen** (Theo)  
**André Jung** (Paul)

## Produktion

KeyFilm  
 Amsterdam, Niederlande  
 +31 20 4231596  
 info@keyfilm.nl

## Weltvertrieb

Mountain Road Entertainment Group  
 Hilversum, Niederlande  
 +31 35 6255559  
 sjef@mountainroad.nl  
 danielle@incrediblefilm.nl