

KALLE KRAN

Johan Hagelbäck



Geboren 1946 in Stockholm, Schweden. Studierte zunächst Grafikdesign an der Hochschule der Künste und anschließend Film an der Universität Stockholm. Nach seinem Abschluss arbeitete er als Art Director in London und Amsterdam. Anfang der Siebzigerjahre drehte er international erfolgreiche Kurzfilme für Kinder und begann anschließend seine eigenen Filme zu produzieren. 1992 begann er mit seinen Joghurt-Animationen, für die er heute bekannt ist.

Born in Stockholm in Sweden in 1946, he first studied graphic design at the University College of Arts, Crafts and Design (Konstfack) and then film at Stockholm University. After graduating, he worked as an art director in London and Amsterdam. At the beginning of the 1970s, he started directing internationally successful short films for children and then began to produce his own films. In 1992 he began work on the yoghurt animations for which he is famous today.

Filmografie kurze Animationsfilme, Auswahl: **2008** Panikkonstnären **2010** Sånghopparna - Fångelsegymmet **2012** Köttbullarna som kom bort - Köttbullarna och Mobbångarna **2014** Kalle Kran

Hoch oben über den Häusern sitzt Kalle in seinem Kran. Von hier aus sieht er alles, was unten passiert. Und läuft etwas schief, kriegt Kalle das wieder hin. Wer sich schlecht benimmt, dem zeigt Kalle, was Sache ist. Wirft einer einfach Müll auf den Gehweg, bekommt er es mit Kalle zu tun. Wer vor einem Untier fliehen muss, dem hilft Kalle aus der Patsche. Und was geklaut wird, das holt Kalle dem Eigentümer mit seinem Kran zurück. Manchmal denkt ein kleiner Junge, ein kleines Mädchen habe ihn geküsst. Auch dann lacht Kalle sich heimlich eins ins Fäustchen. Fünf unterhaltsame Episoden mit dem fröhlichsten Kranfahrer Schwedens.



Kalle sits in his crane way high up above the houses. From here he can see everything that goes on below. If anything goes wrong, Kalle always manages to set things right. If anyone misbehaves, Kalle will soon show them what's what. If anyone drops litter on the pavement, they'll be in trouble with Kalle. If a person finds themselves pursued by a monster, Kalle will rescue them from their jam. And if anything is stolen, Kalle will retrieve it with his crane and return the item to its owner. Sometimes a little boy dreams that a little girl kisses him – and Kalle just has to have a little laugh in secret. Five entertaining episodes featuring Sweden's jolliest crane driver.

Schweden 2014

6 Min. · DCP, 1:1.78 (16:9) · Farbe · Animationsfilm

Regie, Buch **Johan Hagelbäck**

Animation **Johan Hagelbäck**

Produzent **Johan Hagelbäck**

Co-Produktion **Sveriges Television AB**,

Stockholm

mit Unterstützung des Svenska Filminstitutet

Produktion

Johan Hagelbäck Tecknad Film

Stockholm, Schweden

+46 8 7392010

johan.hagelback@telia.com

Weltvertrieb

noch offen