

Taika Waititi Jemaine Clement



Taika Waititi Geboren 1975 in Wellington, Neuseeland. Schauspieler, Maler und Fotograf. Gründung der Produktionsfirma Defender Films mit der Drehbuchautorin Ainsley Gardiner. Mehrere Kurzfilme, von denen **TWO CARS, ONE NIGHT** (IFB 2004) für einen Oscar nominiert waren. 2007 mit seinem Spielfilmdebüt **EAGLE VS. SHARK** zu Gast bei Generation. 2013 Mitglied der Berlinale-Jury für den besten Erstlingsfilm.

Jemaine Clement Geboren 1974 in Neuseeland. Musiker, Schauspieler, Regisseur, Produzent, Komiker und Autor. Mit seiner Comedy-Band Flight of the Conchords, die er gemeinsam mit Bret McKenzie gründete, hat er bereits vier Alben veröffentlicht. Von 2007 bis 2009 Hauptdarsteller in der HBO-Serie Flight of the Conchords, die das fiktive Leben des neuseeländischen Folk-Duos in New York beschreibt.

Taika Waititi Born in Wellington in New Zealand in 1975. Actor, painter and photographer. Co-founder of the production company Defender Films with screenwriter Ainsley Gardiner, he has made numerous short films of which **TWO CARS, ONE NIGHT** (IFB 2004) was nominated for an Oscar. In 2007 his debut feature film **EAGLE VS. SHARK** screened in the Generation section. Member of the Berlinale jury for the Best First Film Award in 2013.

Jemaine Clement Born in New Zealand in 1974, he is an actor, director, producer, comedian and writer. He has released four albums with his comedy band Flight of the Conchords which he founded with Bret McKenzie. Between 2007 and 2009 he had a leading role in the HBO series Flight of the Conchords which described the fictional life of this New Zealand folk duo living in New York.

Filmografie

Taika Waititi Auswahl: 2003 Two Cars, One Night; Kurzfilm 2004 Tama Tu; Kurzfilm - Heinous Crime; Kurzfilm 2005 Falling Leaves; Kurzfilm 2006 Slade in Full; Kurzfilm 2007 Eagle vs Shark. Arab Samurai; Kurzfilm 2010 Boy

Jemaine Clement als Darsteller, Auswahl: 2007 Eagle vs Shark; Regie: Taika Waititi, IFB Generation · Flight of the Conchords; TV-Serie, bis 2009 2009 Gentlemen Broncos; Regie: Jared Hess, IFB Generation 2010 Dinner for Schmucks; Regie: Jay Roach 2012 Men in Black 3; Regie: Barry Sonnenfeld

In ihrer gut gelaunten Mockumentary vermitteln die unter anderem für **FLIGHT OF THE CONCHORDS** weit über Neuseeland hinaus bekannten Komiker und Regisseure dieses Films profunde Einblicke ins Leben moderner Vampire. Viago (379 Jahre), Deacon (183 Jahre), Vladislav (862 Jahre) und Peter (8.000 Jahre) haben viel Spaß in ihrer barock verlebten Altbauvilla in Wellington. Vor der Kamera berichten sie freimütig und auch etwas eitel über ihre bizarren Gepflogenheiten. Wie in jeder WG gibt es Konflikte, etwa um die Frage, wer für den sich türmenden Abwasch zuständig ist. Doch jede Nacht ist Party, und meistens wird es da richtig blutig. Das Filmteam begleitet die Vampire auf ihren Ausflügen in die Clubs ihrer Stadt, wo sie Kontakte pflegen, sich mit den Werwölfen zoffen und für jungfräulichen Nachschub sorgen. Ganz nebenbei ist das auch ein ironischer Blick auf unsere urbane Gesellschaft. Für die Garantie ewiger Jugend durch einen Vampirbiss sind Menschen gerne bereit, sich anzudienen. Die Vampire wissen diese Sehnsucht der Sterblichen für ihre Zwecke zu nutzen.



Jemaine Clement, Taika Waititi, Jonathan Brugh, Ben Fransham, Cori Gonzalez Macuer, Stu Rutherford

Foto: Kane Skennar

In this hilarious mockumentary the directors, who have gained a reputation well beyond their native New Zealand with their film **FLIGHT OF THE CONCHORDS**, provide a telling insight into the lives of modern-day vampires. Viago (aged 379), Deacon (aged 183), Vladislav (aged 862) and Peter (aged 8,000) are having a ball in their imposing baroque town house in Wellington. They are happy to talk candidly and somewhat conceitedly about their bizarre proclivities. As in any shared house, there are of course arguments, such as whose turn it is to wash the dirty dishes which are piling up. But every night is party night and it's usually a pretty bloody affair. The camera crew accompany the vampires on their tours of the city's nightclubs where they make new contacts, squabble with the werewolves and replenish their stock of young virgins. The film also provides an ironic commentary on today's urban society in which we are prepared to offer up our services and our necks to vampires in return for the guarantee of eternal youth. These vampires are all too aware of this mortal desire and know just how to exploit it.

Neuseeland/USA 2014

86 Min. · DCP, 1:1.78 (16:9) · Farbe

Regie, Buch **Taika Waititi,**

Jemaine Clement

Kamera **Richard Bluck, DJ Stipsen**

Schnitt **Jonno Woodford-Robinson,**

Yana Gorskaya, Tom Eagles

Musik **Plan 9**

Ton **Chris Hiles**

Production Design **Ra Vincent**

Kostüm **Amanda Neale**

Maske **Danelle Satherly**

Casting **Tina Cleary, Loren Taylor**

Produktionsleitung **Belindalee Hope**

Produzenten **Chelsea Winstanley,**

Emanuel Michael, Taika Waititi

Co-Produzentin **Pamela Harvey-White**

Darsteller

Jemaine Clement (Vladislav)

Taika Waititi (Viago)

Jonathan Brugh (Deacon)

Cori Gonzalez-Macuer (Nick)

Stuart Rutherford (Stu)

Jackie Van Beek (Jackie)

Ben Fransham (Peter)

Produktion

Defender Films

Wellington, Neuseeland

+64 2 1459745

chelseawinstanley@me.com

Unison Films

New York, USA

+1 212 2261200

emanuelmichael@unisonfilms.com

Weltvertrieb

Elle Driver

Paris, Frankreich

+33 1 56434870

adeline@elledriver.eu