

YOUTH

Tom Shoval



Foto: Greenproductions

BIOGRAFIE

Geboren 1981 in Petach Tikva, Israel. 2007 schloss er sein Studium an der Sam Spiegel School for Cinema and Television in Jerusalem mit Auszeichnung ab. Die Kurzfilme, die er während seines Studiums drehte, wurden auf zahlreichen Festivals in aller Welt gezeigt. YOUTH ist sein erster Langspielfilm.

BIOGRAPHY

Born in Petach Tikva in Israel in 2007, he graduated with distinction from the Sam Spiegel School for Cinema and Television in Jerusalem. The short films he made during his studies have screened at numerous festivals around the world. YOUTH is his feature film debut.

FILMOGRAFIE 2002 VAN GOGH IN TEL AVIV, Kurzfilm · 2005 THE HUNGRY HEART, Kurzfilm · 2007 SHRED OF HOPE, Kurzfilm · 2008 THAT'S THE SPIRIT, Kurzfilm · 2011 I WILL DRINK MY TEARS, Kurzfilm · 2012 YOUTH

Die Brüder Yaki und Shaul leben mit ihren Eltern in Petah Tikva, einer Satellitenstadt bei Tel Aviv. Yaki leistet seinen Militärdienst ab. Wie jeden anderen 18-jährigen Israeli berechtigt ihn das zum Tragen einer Waffe. Diese Waffe verleiht den Brüdern die Macht, ihr Leben und das ihrer Familie zu ändern – so glauben sie wenigstens. Mit einer ungewöhnlichen Coming-of-Age-Geschichte gibt der Regisseur und Filmkritiker Tom Shoval sein Langfilmdebüt. Präzise beschreibt der Film die enge Bindung der Brüder und die Konstanten ihres jungen Lebens: die tägliche Routine, Familie und Nachbarschaft, das Land. Der arbeitslos gewordene Vater verfällt mehr und mehr in Depressionen, die Familie droht ihre Wohnung zu verlieren. Während Yaki seinen Dienst absolviert, folgt Shaul einem hübschen jungen Mädchen, filmt jede seiner Bewegungen mit dem Handy und schickt die Clips an den Bruder. Sie entführen das Mädchen, verstecken es in einem Keller und beschließen, telefonisch ein hohes Lösegeld zu fordern. Doch sie haben nicht bedacht, dass Sabbat ist und die orthodoxe Familie des Opfers nicht ans Telefon geht. Die Zeit läuft.



David Cunio, Eitan Cunio

Foto: Vered Adir

Brothers Yaki and Shaul live with their parents in Petah Tikva, a satellite town of Tel Aviv. Yaki is doing military service. As for all other 18-year-old Israelis, this means he is allowed to carry a gun. This weapon gives the brothers the power to change their lives and that of their family – or so they believe.

This unusual coming-of-age story marks director and film critic Tom Shoval's feature-length debut. His film is a meticulous delineation of the close bond existing between the brothers and the unchanging aspects of their young lives: their daily routine, their family, their neighbourhood, and their country.

Their now unemployed father descends into depression and the family is on the brink of losing their apartment. While Yaki is on a tour of duty, Shaul pursues a pretty young girl, filming her every move on his mobile phone and sending his brother the clips. They kidnap the girl, hide her in a cellar and then place a call demanding a huge ransom for her release. But they've forgotten that today is Shabbat and their victim's orthodox family will not answer the phone. Time starts to run out ...

Israel/Deutschland 2012

Länge 107 Min. · Format DCP · Farbe

STABLISSE

Regie, Buch **Tom Shoval**

Kamera **Yaron Scharf**

Schnitt **Joel Alexis**

Sounddesign **Gil Toren**

Production Design **Carmela Sanderson**

Casting **Orit Azuolay**

Produzenten **Gal Greenspan, Roi Kurland,**

Moshe Edery, Leon Edery

Co-Produzenten **Sol Bondy, Jamila Wenske**

Co-Produktion **One Two Films, Berlin;**

United King Films, Tel Aviv

DARSTELLER

Shaul Cooper **Eitan Cunio**

Yaki Cooper **David Cunio**

Moti Cooper **Moshe Ivgy**

Paula Cooper **Shirili Deshe**

Dafna Edelman **Gita Amely**

PRODUKTION

Green Productions

Ramat-Gan, Israel

+9 72 35 166868

office.greenproductions@gmail.com

WELTVERTRIEB

The Match Factory

Köln, Deutschland

+49 221 5397090

info@matchfactory.de