

## KAUWBOY

## Boudewijn Koole



**BIOGRAFIE** Geboren 1965, in Leiden, Niederlande. Nach dem Abschluss in Industriedesign an der Universität Delft bringt er sich selbst das Dokumentarfilmen bei. Arbeitet in seinen Filmen oft mit Kindern und Jugendlichen.

**BIOGRAPHY** Born in 1965, in Leiden, Netherlands. After graduating in industrial design at the University of Delft, he taught himself how to make documentaries. He often works with children and young people in his films.

**FILMOGRAFIE** 1996 BRIEVEN UIT BELFAST, TV-Dokumentation · 1997 DE DICHTER EN DE BOKSER, Kurzfilm · CARAVAN 2, Kurzfilm · 1998 DE SCHREEUW VAN EEN DOCHTER, Kurzfilm · PIERLALA, TV-Dokumentation · 1999 WARRIORS OF THE HEART, Kurzfilm · 2000 HET JONGE OOG, TV-Dokumentation · TOMMIE, TV-Dokumentation · 2001 IN BELFAST STAAT EEN MUUR, TV-Dokumentation · 2002 WAAN · 2004 UIT HOLLAND · ZOOEY, TV-Dokumentation · 2005 ADNAN · OVERLEVEN IN NL, TV-Dokumentation · IK BEN DE BESTE, TV-Dokumentation · 2006 HERINNERDINGEN · 2007 SAMSAM BOMBAY, TV-Dokumentation · OVERLEVEN IN NL 2, TV-Dokumentation · TRAGE LIEFDE, TV-Dokumentation · 2009 SAMSAM GHANA · TV-Dokumentation · A RIVER LEFT FOR ME · 2012 KAUBOY

Schwere Zeiten für Jojo. Der zehnjährige Junge lebt alleine mit seinem Vater, einem bärtigen Wachmann, in einer ländlichen Gegend. Und seine Mutter? Tourt sie wirklich als Countrysängerin durch die USA? Der Vater will sich seine Verzweiflung nicht anmerken lassen. Aber er trinkt, schläft angezogen im Bett und ist unbeherrscht. Warum verbietet er Jojo, seiner Mutter zum Geburtstag einen Kuchen zu backen? Mit seinen vielen Fragen und Sorgen ist Jojo sich selbst überlassen. Vater und Sohn brauchen Zeit, um zu lernen, mit dem Drama in ihrer Familie umzugehen.

Jojos einziger Trost ist ein verstoßenes Dohlenküken, das er heimlich zu sich nimmt. In der Aufzucht des kleinen Vogels, der noch schutzloser ist als er selbst, empfindet Jojo Glück und Verantwortung. Auch ein Mädchen aus seiner Wasserballmannschaft interessiert sich für Jojo. Als sich die Wahrheit über seine Mutter nicht mehr länger leugnen lässt, droht er dennoch den Halt zu verlieren. Mit seinem ersten Langfilm ist Boudewijn Koole eine berührende Schilderung eines Jungen gelungen, der mit einer schwierigen familiären Situation zu kämpfen hat. Jedes Detail spiegelt seine Not, aber auch seine unbändige Freude an den schönen Momenten seines Lebens.



Rick Lens

Times are hard for Jojo. This ten year old boy lives alone with his father, a bear-like night watchman, in a rural area. And what about his mother? Is she really touring the U.S. as a country singer? The father tries to hide his despair. But he drinks, sleeps fully dressed in his bed and is out of control. Why does he forbid Jojo to make his mother a cake for her birthday? Jojo is left to himself with his many questions and worries. Father and son need time to learn to deal with the drama in their family.

Jojo's only solace is a young jackdaw that has fallen out of his nest, and which he secretly takes in. Rearing the little bird, which is even more vulnerable than himself, gives Jojo a feeling of happiness and responsibility. A girl from his swimming club also becomes interested in him. But when the truth about his mother can no longer be denied, he is still at risk of losing his fragile hold on life.

With his first feature-length film Boudewijn Koole has succeeded in creating a touching portrait of a boy who is struggling with a difficult family situation. Every detail reflects his need, but also his unbridled joy at the beautiful moments in his life.

Niederlande 2012

Länge 81 Min. · Format 35 mm · Farbe

## STABLISSE

Regie **Boudewijn Koole**  
 Buch **Boudewijn Koole, Jolein Laarman**  
 Kamera **Daniël Bouquet**  
 Schnitt **Gys Zevenbergen**  
 Ton **Joost Roskam**  
 Sounddesign **Mark Glynne**  
 Musik **Helge Slikker**  
 Production Design **Jorien Sont**  
 Kostüm **Heleen Heintjes**  
 Maske **Francoise Mol**  
 Regieassistentz **Anne Van Dongen**  
 Casting **Rebecca Van Unen, Annette Maas**  
 Produzenten **Jan van der Zanden, Wilant Boekelman**  
 Executive Producer **Floor Onrust**  
 Delegate Producer **Alexander Djeranian**  
 Co-Produzenten **Marina Blok, Sandra Beerends**

## DARSTELLER

Jojo **Rick Lens**  
 Ronald **Loek Peters**  
 Deniz **Hüseyin Cahit Ölmez**  
 Yenthe **Susan Radder**  
 July **Ricky Koolen**  
 Buurmeisje **Nikki Sampimon**

## PRODUKTION

Waterland Film  
 Amsterdam, Niederlande  
 +31 20 6822164  
 jan@waterlandfilm.nl  
 wilant@waterlandfilm.nl

NTR Television  
 Hilversum, Niederlande  
 +31 35 6775157  
 marina.blok@ntr.nl

## WELTVERTRIEB

Delphis Films  
 Montreal, Quebec, Kanada  
 xiao@delphisfilms.com