

Catherine van Campen

DRONA & IK

DRONA & ICH
DRONA & ME
DRONA & MOI



Catherine van Campen

Biografie

Geboren am 17.6.1970 in Eindhoven. Sie studierte Geschichte an der Universität Amsterdam, arbeitete als Regisseurin und Autorin für das Radio. Nach mehreren preisgekrönten Hörstücken entstand 2007 ihr erster Dokumentarfilm ETERNAL MARSH, der u.a. im New Yorker Museum of Modern Art gezeigt wurde. DRONA & IK ist ihr zweiter Film.

Biography

Born in Eindhoven on 17.6.1970, she studied history at Amsterdam University and worked in radio broadcasting as a director and writer. After several award-winning radio plays, in 2007 she made her first documentary, ETERNAL MARSH, which was screened at New York's Museum of Modern Art among other venues. DRONA & IK is her second film

Biographie

Née le 17-6-1970 à Eindhoven. Etudie l'histoire à l'université d'Amsterdam, travaille comme réalisatrice et auteur pour la radio. Après plusieurs pièces radiophoniques qui lui valent des prix, réalise en 2007 son premier film documentaire, ETERNAL MARSH, entre autres présenté au MoMA de New York. DRONA & IK est son second film.

Filmografie

2007 ETERNAL MASH
Dokumentarfilm
2009 DRONA & IK
Kurz-Dokumentarfilm



DRONA & ICH

Drona ist neun und Autist. Wir lernen den Jungen aus der Perspektive seines zwölf Jahre alten Bruders Arjun kennen, der die Filmaufnahmen aus Dronas Alltagsleben kommentiert. Vor zwei Jahren wurde bei Drona eine besondere Form von Autismus festgestellt. Besonders auffällig ist seine Vorliebe für die Amsterdamer Buslinie 192 – auf ihr einmal Busfahrer zu werden, ist Dronas erklärtes Lebensziel. Von Arjun erfahren wir, dass Drona das gesamte Amsterdamer Busnetz präsent hat. Und deshalb ist Arjun auf seinen kleinen Bruder ganz schön stolz.

DRONA & ME

Drona is nine years old and autistic. We get to know the boy from the point of view of his 12-year-old brother, Arjun, who comments on images of Drona's daily life. Two years ago, Drona was diagnosed as having a particular form of autism. He is very fond of Amsterdam's bus route number 192 and dreams of one day steering this bus himself. Arjun tells us that Drona has memorised the entire Amsterdam bus network. And this makes Arjun very proud of his little brother.

DRONA & MOI

Drona, 9 ans, est autiste. Nous faisons la connaissance du garçon du point de vue de son frère de 12 ans, Arjun, qui commente les prises de vues de la vie quotidienne de Drona. Deux ans auparavant, une forme particulière d'autisme a été diagnostiquée chez Drona. Sa prédilection pour la ligne d'autobus n° 192 est particulièrement frappante. Drona déclare d'ailleurs qu'il veut devenir plus tard conducteur sur cette ligne d'autobus. Arjun nous apprend que Drona connaît tout le réseau des bus d'Amsterdam. Et c'est pourquoi Arjun est très fier de son petit frère.

Berlinale 2010

Generation

Kplus Kurzfilm

Niederlande 2009

Länge 19 Min.
Format HDCAM
Farbe und Schwarzweiß

Stabliste

| | |
|----------------|-------------------------|
| Regie | Catherine van Campen |
| Buch | Catherine van Campen |
| Kamera | Martijn van Broekhuizen |
| Schnitt | Albert Markus |
| Sounddesign | Jeroen Goeijers |
| Ton | Mark Wessner |
| Postproduktion | Estelle Bovelanders |
| Musik | Coos de Graaf |
| Produzent | Joost Seelen |

Produktion

Zuidenwind Filmproductions
P.O. Box 4673
NL-4803 ER Breda
Tel.: +31 76 5140871
Fax: +31 76 5201910
info@zuidenwind.nl

Weltvertrieb

Zuidenwind Filmproductions
P.O. Box 4673
NL-4803 ER Breda
Tel.: +31 76 5140871
Fax: +31 76 5201910
info@zuidenwind.nl

Dokumentarfilm