

George Tillman, Jr.

NOTORIOUS**NOTORIOUS B.I.G.**
NOTORIOUS**USA 2009****Länge** 122 Min.
Format 35 mm,
Cinemascope**Stabliste**

Regie George Tillman, Jr.
 Buch Reggie Rock Bythewood
 Cheo Hodari Coker
 Kamera Michael Grady
 Schnitt Dirk Westervelt
 Steven Rosenblum
 Ton Matthew Price
 Musik Danny Elfman
 Music Supervisors Francesca Spero
 Barry Cole
 Choreografie Tanisha Scott
 Production Design Jane Musky
 Art Director Laura Ballinger-Gardner
 Kostüm Paul A. Simmons
 Maske Anita Gibson
 Regieassistent Jono Oliver
 Casting Tracy „Twinkie“ Byrd
 Produktionsltg. George Paaswell
 Margo Myers
 Produzenten Voletta Wallace
 Wayne Barrow
 Mark Pitts
 Robert Teitel
 Trish Hofmann
 Co-Produzent George Paaswell
 Executive Producer Sean Combs



Jamal Woolard

NOTORIOUS B.I.G.

Aufstieg und Ende eines legendären Rappers: Als „The Notorious B.I.G.“ wurde Christopher Wallace weltberühmt. Der Film erzählt seine Lebensgeschichte – von seiner Jugend im Brooklyn der 70er Jahre bis zum Abend jenes 9. März 1997, als er in Los Angeles tödlichen Schüssen zum Opfer fiel. In seiner Kindheit ist Christopher Wallace Stipendiat einer katholischen Schule in Brooklyn. Voller Stolz setzt seine aufopferungsvolle Mutter alles daran, ihn von der Straße fernzuhalten. Dennoch entwickelt er sich zum jugendlichen Drogendealer, bis sein Leben durch die Schwangerschaft seiner Freundin Jan eine entscheidende Wendung nimmt. Die Geburt einer Tochter zwingt ihn zu einem regelmäßigeren Broterwerb – sei der nun legal oder nicht. Zufällig aber gelangt ein Tonband mit einem „Freestyle“-Rap, den „Biggie“ nur zum eigenen Vergnügen aufgenommen hat, in den Besitz des ehrgeizigen Hip-Hop-Impresarios Sean „Puffy“ Combs. Er macht aus „Biggie“ quasi über Nacht ein sensationelles afroamerikanisches Kulturphänomen – „The Notorious B.I.G.“.

Doch mit dem Erfolg kommen neue Probleme. Seine Manager Wayne Barrow und Mark Pitts haben alle Hände voll zu tun, damit B.I.G. nicht abhebt. Seine Heirat mit der R&B-Sängerin Faith Evans und seine nicht unkomplizierte Freundschaft mit Kimberly „Lil' Kim“ Jones sorgen für Turbulenzen im Privatleben, und auch die Rivalität mit dem Westküsten-Rapper Tupac Shakur kocht hoch. 1994 wird erstmals auf Tupac geschossen, 1996 erneut. Und ein halbes Jahr später besucht „The Notorious B.I.G.“ in Los Angeles die Verleihung der Soul Train Music Awards

...

NOTORIOUS

This is the story of the rise and fall of legendary rapper Christopher Wallace who gained worldwide fame as „The Notorious B.I.G.“. The film charts his life – from his youth in Brooklyn in the 1970s to the night of 9 March 1997, when he was shot and killed in Los Angeles.

As a child Christopher Wallace wins a scholarship to attend a private Catholic school in Brooklyn. His proud mother does everything in her power to keep

Darsteller

Voletta Wallace	Angela Bassett
Sean „Puffy“ Combs	Derek Luke
Christopher „Biggie“ Wallace	Jamal Woolard
Tupac Shakur	Anthony Mackie
Faith	Antonique Smith
Lil' Kim	Naturi Naughton
Mark	Kevin Phillips
Damion	Dennis L.A. White
Cease	Marc John Jefferies
Jan	Julia Pace Mitchell
Sandy	Aunjanue Ellis
Detective Farelli	John Ventimiglia
Wayne	C. Malik Whitfield
Biggie als Kind	Christopher Jordan Wallace
Plattenproduzent	Mohamed Dione
Heißes Mädchen	Menyone Deveaux
Wally	Ricky Smith

Produktion
 Fox Searchlight Pictures
 10201 W. Pico Blvd.
 USA-Los Angeles, CA 90064
 Tel.: +1 310 3691000

Weltvertrieb
 Fox Searchlight Pictures
 10201 W. Pico Blvd.
 USA-Los Angeles, CA 90064
 Tel.: +1 310 3691000

him off the streets. But in spite of her efforts, he begins drug-dealing at an early age; his life changes when his girlfriend Jan falls pregnant. His daughter's birth forces him to earn a regular income by any means – legal or otherwise. By chance a tape containing some freestyle rap that "Biggie" (his childhood nickname) had recorded for fun winds up in the hands of an ambitious hip hop impresario, Sean "Puffy" Combs. He turns "Biggie" more or less overnight into a sensational Afro-American cultural phenomenon – "The Notorious B.I.G."

But his success also brings a swathe of new problems and before long it's all his managers Wayne Barrow and Mark Pitts can do to prevent him from getting out of hand. His marriage to R & B singer Faith Evans and his complex friendship with Kimberly "Lil' Kim" Jones make his private life more than a little rocky, while his rivalry with West Coast rapper Tupac Shakur also brings his professional career to the boil. Tupac is the victim of two shootings, first in 1994 and again in 1996. Half a year later, "The Notorious B.I.G." attends the Soul Train Music Awards in Los Angeles ...

Filmografie

1992	PAULA Kurzfilm
1995	SCENES FOR THE SOUL
1997	SOUL FOOD
2000	MEN OF HONOR (MEN OF HONOR)
2009	NOTORIOUS



George Tillman, Jr.

Biografie

Geboren am 26.1.1969 in Milwaukee, Wisconsin. Studierte Film und Video am Columbia College. Mit Robert Teitel Gründung der Menagerie Films. 1992 erste Kurzfilmregie. 1997 folgte das Spielfilmdebüt SOUL FOOD, das eine gleichnamige TV-Serie zur Folge hatte. Er war im Kino international erfolgreich mit MEN OF HONOR (mit Robert De Niro, Cuba Gooding, Jr.) und als Produzent der BARBER SHOP-Serie (u.a. mit Ice Cube, Queen Latifah).

Biography

Born in Milwaukee, Wisconsin, on 26.1.1969, he studied film and video at Columbia College. Founding Menagerie Films with Robert Teitel, he made his first short film in 1992. This was followed by his feature film debut SOUL FOOD in 1997, which gave rise to a television series. He has scored international theatrical hits with MEN OF HONOR (starring Robert De Niro and Cuba Gooding, Jr.) and the BARBER SHOP series (with Ice Cube and Queen Latifah among others), of which he is producer.

Biographie

Né le 26-1-1969 à Milwaukee, Wisconsin. Étudie le cinéma et la vidéo au Columbia College. Fonde Menagerie Films avec Robert Teitel. Réalise son premier court métrage en 1992, suivi en 1997 de son premier long métrage de fiction, SOUL FOOD, dont est tiré une série télévisée du même nom. Rempporte un succès international en salles avec MEN OF HONOR (avec Robert De Niro, Cuba Gooding, Jr.) et comme producteur de la série BARBER SHOP (avec entre autres Ice Cube, Queen Latifah).

NOTORIOUS

Ascension et déclin d'un rappeur légendaire : Christopher Wallace devint célèbre dans le monde entier sous le nom de « The Notorious B.I.G. ». Le film raconte l'histoire de sa vie – depuis sa jeunesse dans le Brooklyn des années soixante-dix jusqu'au soir du 9 mars 1997, lorsqu'il fut abattu par balles.

Dans son enfance, Christopher Wallace est boursier d'une école catholique de Brooklyn. Remplie de fierté, sa mère se sacrifie totalement pour lui éviter la rue. Encore adolescent, il devient pourtant dealer de drogue jusqu'au jour où sa vie prend un tournant décisif parce que sa petite amie Jan est enceinte. La naissance de leur fille le force à gagner régulièrement sa vie – que ce soit légalement ou pas. Une cassette de rap free style, que « Biggie » a seulement enregistré pour son propre plaisir, se retrouve par hasard entre les mains de Sean « Puffy » Combs, un ambitieux impresario de hip-hop. Du jour au lendemain, il fait de « Biggie » un sensationnel phénomène culturel afro-américain – « The Notorious B.I.G. ».

De nouveaux problèmes se manifestent toutefois avec le succès. Ses managers, Wayne Barrow et Mark Pitts, ont fort à faire pour que B.I.G. ne perde pas tout contact avec la réalité. Son mariage avec la chanteuse de R&B Faith Evans et son amitié complexe avec Kimberly « Lil' Kim » Jones entraînent bien des turbulences dans sa vie privée tandis que la rivalité avec le rappeur de la côte Ouest Tupac Shakur met aussi en effervescence la sphère professionnelle. En 1994, on tire pour la première fois sur Tupac. Cela se reproduit en 1996. Et six mois plus tard, « The Notorious B.I.G. » est à Los Angeles pour la remise des Soul Train Music Awards ...



Jamal Woolard, Angela Bassett, Naturi Naughton