

Berlinale 2008

Generation

Kplus Kurzfilm

RUN

RENNEN
COURIR

Regie: Mark Albiston



Mark Albiston

Biografie

Geboren am 19.3.1972 in Wellington, Neuseeland. Arbeitet in London für TV-Sender. Seine Produktionsfirma Sticky Pictures produzierte das preisgekrönte TV-Programm THE LIVING ROOM, das die neuseeländische Kreativen-Szene vorstellte.

Biography

Born in Wellington in New Zealand on 19.3.1972, he works in television in London. His production company, Sticky Pictures, produced an award-winning television programme, THE LIVING ROOM, that showcased New Zealand's creative talents.

Biographie

Né le 19-3-1972 à Wellington, en Nouvelle-Zélande. Travaille pour la télévision à Londres. Sa maison de production, Sticky Pictures, a produit l'émission de télévision THE LIVING ROOM, qui brosse un tableau du milieu de la création en Nouvelle-Zélande.

Filmografie

Kurzfilme
2003 DEAD END
2007 RUN



Helayna Seiuli

RENNEN

Ende der 70er Jahre leben die samoanischen Geschwister Georgie und Tom bei ihrem Vater in einer verschlafenen Stadt an der Küste Neuseelands. Ihr Vater Jack sorgt sich um die Zukunft seiner Kinder, die ohne Mutter in einer weißen Gesellschaft aufwachsen. Ein strenges Regiment soll die beiden auf die kommenden Anforderungen vorbereiten. Und allmählich beginnen Georgie und Tom zu begreifen, dass sie den Mut aufbringen müssen, sich den väterlichen Regeln zu widersetzen, wenn sie sich als Kinder samoanischer Eltern in der Gesellschaft Neuseelands zurechtfinden wollen.

RUN

Georgie and Tom are two Samoan children living in a sleepy coastal town in New Zealand in the 1970s. Their father Jack worries about his sons' future – growing up as they are in a white society without a mother – and believes that a strict regime is the best way to prepare them for the challenges that await them. But gradually, Georgie and Tom begin to realise that they must find the courage to oppose their father's rules if they are to make their way in New Zealand's society as the children of Samoan parents.

COURIR

A la fin des années 70, Georgie et Tom, une fillette et un garçon originaires des îles Samoa, vivent avec leur père dans une paisible bourgade située sur la côte de la Nouvelle-Zélande. Leur père Jack se fait du souci pour l'avenir de ses enfants qui grandissent sans mère au sein de la société blanche. Il les élève à la dure pour les préparer aux difficultés à venir. Peu à peu, Georgie et Tom commencent à comprendre qu'ils doivent avoir le courage de s'opposer aux règles paternelles s'ils veulent trouver leur place dans la société néo-zélandaise en tant qu'enfants d'autochtones des îles Samoa.

Neuseeland 2007

Länge 15 Min.
Format 35 mm,
Cinemascope

Farbe

Stabliste

Buch	Louis Sutherland
Kamera	Simon Baumfield
Kameraführung	Mike Knudsen
Kameraassistent	Jesse Nevill
Schnitt	Mike Horton
Sounddesign	Matt Stutter
Ton	Ken Saville
Tonassistent	Kyle Griffiths
Mischung	John Boswell
Musik	Warryn Maxwell
Production Design	Josh O' Neill
Maske	Shelley Milne
Regieassistent	Sarah Lowe
Casting	Tina Cleary
Produktionsltg.	Mhairead Connor
Produzent	Robin Murphy
Ausführende Produzenten	Nik Beachman Andrew Bancroft

Produktion

Fast Feet Production c/o
The New Zealand Film Commission
119 Ghuznee Street #3,
NZ-Wellington
Tel.: +64 4 3827688
Fax: +64 4 3849719
tory@nzfilm.co.nz

Weltvertrieb

The New Zealand Film Commission
119 Ghuznee Street #3
NZ-Wellington
Tel.: +64 4 3827686
Fax: +64 4 3849719
juliette@nzfilm.co.uk

Darsteller

Tom	Tyrrell Samia
Georgie	Helayna Seiuli
Vater	Louis Sutherland
Milchverkäufer	Nic Sampson
	Nick Fenton
Milchfahrer	Ryan O' Donnell
Klavierlehrerin	Yvette Reid
Klavierschüler	James McClintock
Toms Double	Cassie Sutherland