

IMPERMANENT

UNBESTÄNDIG
IMPERMANENT
INDETERMINE

Regie: Mario Rizzi



Mario Rizzi

Biografie

Geboren 1962 in Barletta, Italien. Lebt in Turin. Filmmacher und Visueller Künstler. Er war in Gruppenausstellungen u.a. in Sydney, San Francisco und Kassel vertreten, mit Einzelausstellungen und Filmvorführungen in Finnland und im Museum of Modern Art präsent.

Biography

Born in Barletta in Italy in 1962. He lives in Turin. A filmmaker and visual artist, he has taken part in group exhibitions in Sydney, San Francisco and Kassel among other places. Solo exhibitions and screenings of his work have been presented in Finland and at the Museum of Modern Art in New York.

Biographie

Né en 1962 à Barletta, en Italie. Cinéaste et créateur d'art visuel. Participe à des expositions collectives à Sydney, San Francisco et Kassel, entre autres. Expositions individuelles et présentations de films en Finlande et au Museum of Modern Art de New York.

Filmografie

2005 MURAT VE ISMAIL
Dokumentarfilm
2007 IMPERMANENT



UNBESTÄNDIG

Ali Akilah ist 96 Jahre alt und lebt in Amman, Jordanien. Geboren und aufgewachsen ist er in Lifta, einem palästinensischen Dorf im Westen von Jerusalem. Er ist in Beirut zum Gynäkologen ausgebildet worden und hat viele Jahre in Haifa praktiziert. Mit Gründung des Staates Israel veränderte sich sein Leben grundlegend. Ali Akilah beschwört persönliche Erinnerungen an wichtige Momente seines Lebens. Seine Worte sind von Gefühlen beständiger Unbeständigkeit geprägt.

IMPERMANENT

Ali Akilah is 96 years old and lives in Amman, in Jordan. He was born and grew up in Lifta, a Palestinian village in west Jerusalem. Having trained as a gynaecologist in Beirut, he subsequently practised this branch of medicine for many years in Haifa. His life changed fundamentally with the founding of the state of Israel. Ali Akilah conjures up personal memories of decisive moments in his life. His words and feelings are infused with a sense of 'permanent impermanence'.

INDETERMINE

Ali Akilah a 96 ans et vit à Amman, en Jordanie. Il est né et il a grandi à Lifta, un village palestinien à l'ouest de Jérusalem. Il a suivi des études à Beyrouth pour devenir gynécologue, profession qu'il a pratiquée pendant de longues années à Haïfa. Son existence changea du tout au tout avec la fondation de l'état d'Israël. Ali Akilah évoque des souvenirs personnels de moments décisifs dans sa vie. Ses paroles sont empreintes de sentiments indéterminés.

Italien 2007

Länge 15 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch,	
Kamera,	
Sounddesign	Mario Rizzi
Schnitt	Mario Rizzi
	Rosella Mocchi
Mischung	Adriano Mestichella
Produzent	Mario Rizzi

Produktion
Mario Rizzi
Via Paola Falconieri 45
I-00152 Roma
Tel.: +39 347 3355830
mariorizzi@gmail.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Dokumentarfilm