

SZMOLINSKY

SZMOLINSKY

SZMOLINSKY

Regie: Julius Onah

Berlinale 2008

Berlinale Shorts



Julius Onah

Biografie

Geboren in Nigeria. Aufgewachsen auf den Philippinen, in Nigeria, Togo und Virginia. Hat eine Theaterausbildung an der Wesleyan University in Connecticut absolviert, dann für NBC und MTV gearbeitet und Kurzfilme gedreht, die auf internationalen Festivals liefen. Lebt in New York, wo er im Graduiertenprogramm der Tisch School of the Art der Universität New York studiert. SZMOLINSKY hat er in Eberswalde gedreht.

Biography

Born in Nigeria, he grew up in the Philippines, Nigeria, Togo and Virginia and took his degree in drama at Wesleyan University in Connecticut. He has worked for NBC and MTV and made short films that have been shown at international festivals. He lives in New York, where he is attending the graduate course at New York University's Tisch School of the Arts. SZMOLINSKY was filmed in Eberswalde.

Biographie

Né au Nigeria, grandit aux Philippines, au Nigeria, au Togo et en Virginie. Étudie le théâtre à la Wesleyan University du Connecticut. Travaille pour NBC et MTV, tourne des courts métrages présentés lors de festivals internationaux. Vit à New York. Étudiant du cycle de perfectionnement de la Tisch School of the Art de l'université de cette ville. Il a tourné SZMOLINSKY à Eberswalde.

Filmografie

Kurzfilme

- 2004 NIGGER
- 2005 SHE WAITS IN THE RESTLESS HORIZON
- 2007 LINUS
BABETTE
SZMOLINSKY
- 2008 THE BOUNDARY



Karl Szmolinsky

SZMOLINSKY

Es ist der Landesverband, der den Kontakt nach Nordkorea hergestellt hat. Auf keinen Fall der Züchter selbst ... und was wird nun wirklich aus den Deutschen Riesen? – Ein kurzer Film über Kaninchen, Züchter und einen insistierenden Anrufer.

SZMOLINSKY

It was the regional association that established contact with North Korea. It was certainly not organised by the breeder himself. But what is to become of the German giant now? A short film about rabbits, breeders and a persistent caller.

SZMOLINSKY

C'est la fédération du Land qui est entrée en contact avec la Corée du Nord, sûrement pas l'éleveur lui-même. Que va donc devenir le « Deutscher Riese », le lapin de race géante originaire d'Allemagne ? Un film concis sur les lapins, les éleveurs et un interlocuteur qui insiste au téléphone.

USA 2007

Länge 5 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch, Kamera, Schnitt, Ton Julius Onah
Christoph Müller-Vahl
Mischung Evan Kultangwatana
Josh Peck
Produzenten Julius Onah
Christoph Müller-Vahl
Hanns Müller-Vahl

Produktion
Rei Productions
69 Clinton Street, #3
USA-New York NY 10002
Tel.: +1 646 6413449
Fax: +1 646 3491647
julius@juliusonah.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Dokumentarfilm