

Berlinale 2008

Berlinale Special

Kurzfilm

## WINE AND CUPCAKES

WINE AND CUPCAKES

WINE AND CUPCAKES

Regie: Bruce Weber



Bruce Weber

### Biografie

Geboren am 29.3.1946 in Greensburg, Pennsylvania. Fotograf, u.a. für die Zeitschriften „Life“ und „Rolling Stone“. Seit Mitte der 70er Jahre Ausstellungen in den USA, ab Mitte der 80er Jahre auch in Europa. Hat neben den Dokumentarfilmen *BROKEN NOSES* und *LET'S GET LOST*, einem Porträt des Trompeters Chet Baker, auch Werbefilme und Video-Clips, u.a. mit den *Pet Shop Boys* („Being Boring“), gedreht.

### Biography

Born on 29.3.1946 in Greensburg, Pennsylvania. A photographer whose magazine credits include „Life“ and „Rolling Stone“, he began showing his work at exhibitions in the mid-70s in the USA and from the mid-80s in Europe. Besides his documentaries, *BROKEN NOSES* and the portrait of jazz trumpeter Chet Baker *LET'S GET LOST*, he also makes advertising films and music videos for groups such as the *Pet Shop Boys* („Being Boring“).

### Biographie

Né le 29-3-1946 à Greensburg, en Pennsylvanie. Photographe entre autres pour les magazines « Life » et « Rolling Stone ». Expositions aux USA depuis le milieu des années 70 et aussi en Europe à partir du milieu des années 80. Réalise des documentaires, *BROKEN NOSES* et *LET'S GET LOST*, portrait du trompettiste de jazz Chet Baker, ainsi que des films publicitaires et des clips vidéos, entre autres avec les *Pet Shop Boys* (« Being Boring »).



Paul Cantelon, Angela McCluskey

### WINE AND CUPCAKES

Ein Spaziergang durch den herbstlichen Central Park. Und weil es die schottische Sängerin Angela McCluskey und der französische Komponist Paul Cantelon sind, die ihn unternehmen, ist Bruce Webers Film gleichzeitig eine herbstliche Sinfonie. „Autumn in New York“ heißt der Song der beiden – es ist ein Klassiker von Duke Vernon, der diese Old-School-Romanze musikalisch untermalt.

### WINE AND CUPCAKES

A walk through Central Park in autumn. And since those talking the walk are Scottish singer Angela McCluskey and French composer Paul Cantelon, Bruce Weber's film is also an autumnal symphony. Duke Vernon's classic "Autumn in New York" is the song the pair intones, lending the soundtrack some old school romance.

### WINE AND CUPCAKES

Une promenade à Central Park en automne. Et comme les promeneurs ne sont autres que la chanteuse écossaise Angela McCluskey et le compositeur français Paul Cantelon, le film de Bruce Weber est en même temps une symphonie automnale. Leur chanson s'intitule « Autumn in New York » – c'est un classique de Duke Vernon et cette romance désuète constitue le fond sonore du film.

USA 2007

**Länge** 12 Min.  
**Format** 35 mm  
**Farbe**

### Stabliste

Buch	Bruce Weber
Kamera	Theo Stanley Shane Sigler
Schnitt	Chad Sipkin
Musik	Paul Cantelon
Ausführung	Angela McCluskey Paul Cantelon
Ausstattung	Nathaniel Kilcer
Produzentin	Eva Lindemann
Executive Producer	Nan Bush

### Produktion

Little Bear Inc.  
135 Watts St. Floor 5  
USA-New York  
NY 10013  
Tel.: +1 212 2260814  
Fax: +1 917 5916890  
elindemann@littlebearinc.com

Weltvertrieb  
siehe Produktion

### Darsteller

Angela McCluskey  
Paul Cantelon

### Filmografie

1987	<i>BROKEN NOSES</i> Dokumentarfilm
	<i>THE BEAUTY BROTHERS</i> Kurzfilm
1989	<i>LET'S GET LOST (LET'S GET LOST)</i> Dokumentarfilm
1991	<i>BACKYARD MOVIE</i> Kurzfilm
1994	<i>GENTLE GIANTS</i> Kurzfilm
1995	<i>THE TEDDY BOYS OF THE EDWARDIAN DRAPER SOCIETY</i> Kurzfilm
2000	<i>CHOP SUEY</i> Dokumentarfilm
2003	<i>A LETTER TO TRUE</i> Dokumentarfilm
2007	<i>WINE AND CUPCAKES</i>