

SZABADSÁG, SZERELEM

CHILDREN OF GLORY

CHILDREN OF GLORY

CHILDREN OF GLORY

Regie: Krisztina Goda

Ungarn/Großbritannien 2006

Länge 123 Min.
Format 35 mm,
Cinemascope

Farbe

Stabliste

Buch Joe Eszterhas
Éva Gárdos
Géza Bereményi
Réka Divinyi, nach
einer Idee von
Joe Eszterhas

Kamera Buda Gulyás
János Vecseruyés

Schnitt Éva Gárdos
Annamária Kerelóssy

Ton János Köporosy

Musik Nick Glennie-Smith

Szenenbild János Szabolcs

Ausstattung Zsuzsanna Borvendég
Judit Csák

Requisite Peter Gantner
Gábor Nagy

Kostüm Beatrix Aruna Pásztor

Maske Katalin Jakots

Regieassistentz Michelangelo Csaba
Bolla

Castig Zsolt Bándi

Produktionsltg. Peter Seres

Produzent Andrew G. Vajna

Co-Produzenten Clive Parsons
Zákonyi S. Tamás

**Ausführender
Produzent** Sándor Demján

Co-Produktion Flashback Kft,
Budapest
Business Affair
Productions Ltd.,
London

Produktion
GIBBS Kft
c/o Fortissimo Films
Veemarkt 77-79
NL-1019 DA Amsterdam
Tel.: 20-627 32 15
Fax: 20-626 11 55
info@fortissimo.nl

Weltvertrieb
Fortissimo Films
Veemarkt 77-79
NL-1019 DA Amsterdam
Tel.: 20-627 32 15
Fax: 20-626 11 55
info@fortissimo.nl



CHILDREN OF GLORY

Eine Liebesgeschichte vor dem Hintergrund des Ungarn-Aufstands 1956, in deren Mittelpunkt ein junger Athlet und eine Studentin stehen. Karcsi Szabó ist Mitglied der ungarischen Wasserball-Nationalmannschaft, die zu den führenden Teams in Europa gehört. Die einzige Niederlage des vergangenen Jahres hat die Mannschaft in Moskau hinnehmen müssen, und das auch nur, weil ein Schiedsrichter sie partout nicht gewinnen lassen wollte. Nun bereiten sich Karcsi und seine Mannschaftskollegen intensiv auf die Olympischen Spiele 1956 vor, die in Melbourne stattfinden werden – und bei denen es womöglich zu einer Revanche gegen den scheinbar übermächtigen Gegner kommen könnte.

Als im Oktober jedoch die Studenten der Technischen Universität auf den Straßen Budapests ihre Solidarität mit dem Arbeiteraufstand in Polen zum Ausdruck bringen, geraten auch Karcsi und sein Freund Tibi in den Sog der politischen Unruhen. Zunächst halten die beiden all das nur für ein Abenteuer, als jedoch Karcsi der temperamentvollen Studentin Viki begegnet, lässt er sich immer stärker in deren politische Aktivitäten einbeziehen. Unter anderem nimmt er an den bewaffneten Kämpfen um das Budapester Rundfunkgebäude und an dessen Besetzung teil.

Nach der Niederschlagung des Aufstands durch sowjetische Truppen ist Karcsi sehr deprimiert. Viki jedoch gibt ihm neuen Mut. Jetzt erst recht müsse er sich in den Dienst der Nationalmannschaft stellen. Und tatsächlich: Am 6. Dezember 1956 kommt es im Halbfinale im Olympiabecken von Melbourne zu einem erneuten Aufeinandertreffen zwischen Ungarn und der Sowjetunion ...

CHILDREN OF GLORY

A love story between a young athlete and a student set during the Hungarian Uprising of 1956. Karcsi Szabó is a member of the Hungarian national water polo team, one of Europe's leading teams. Last year, the team's only defeat was in Moscow, where they only lost because the referee refused to let them win. Now Karcsi and his fellow team-members are

Darsteller

Karcsi Szabó	Iván Fenyő
Viki Falk	Kata Dobó
Tibi Vámos	Sándor Csányi
Béla Telki	Károly Gesztesi
Karcsis Mutter	Ildikó Bánsági
Karcsis Großvater	Tamás Jordán
Eszter Hanák	Viktória Szávai
Jancsi Gál	Zsolt Huszár
Imi Ács	Tamás Keresztes
Feri Bácsi	Péter Haumann
Józsika	Dániel Gábori
Wasserballteam	Róbert Marton
	Kornél Simon
	Krisztián Kolovratnik
	Antal Czapkó
	Zoltán Szécsi
	Bulcsú Székely
	Gergely Kiss
	Viktor Paján
	Attila Vári
	Péter Biros
	István Gergely
	Attila Bárány



Krisztina Goda

Biografie

Geboren 1968 in Budapest. Sie absolvierte ein Regiestudium an der National Film and Television School in London, anschließend ein Drehbuchstudium an der UCLA in Kalifornien. Drehte mehrere preisgekrönte Werbefilme, ehe sie Mitte der 90er Jahre eigene Kurzfilme realisierte. Nach Arbeiten für das Fernsehen entstand 2005 ihr Kinodebüt CSAK SZEX ÉS MÁS SEMMI (JUST SEX AND NOTHING ELSE). Sie hat außerdem am Merlin-Theater in Budapest Bühnenregie geführt und Drehbücher für die populäre TV-Serie BARÁTOK KÖZT (AMONG FRIENDS) verfasst.

Biography

Born in Budapest in 1968, she graduated in directing from the National Film and Television School in London, subsequently completing a screenwriting course at UCLA in California. She made several award-winning commercials before she began directing her own short films in the mid-90s. After several television productions she made her theatrical debut CSAK SZEX ÉS MÁS SEMMI (JUST SEX AND NOTHING ELSE) in 2005. She has also directed for the Merlin Theatre in Budapest and written scripts for the popular television series BARÁTOK KÖZT (AMONG FRIENDS).

Biographie

Née à Budapest en 1968. Obtient un diplôme de mise en scène à la National Film and Television School de Londres puis part en Californie où elle étudie l'écriture de scénarios à l'UCLA. Tourne plusieurs films publicitaires qui lui valent des prix, suivis de courts métrages de fiction à partir du milieu des années 90. Travaille aussi pour la télévision et réalise en 2005 son premier long métrage pour le grand écran, CSAK SZEX ÉS MÁS SEMMI (JUST SEX AND NOTHING ELSE). Monte aussi quelques pièces au théâtre Merlin de Budapest et écrit des scénarios pour la populaire série télévisée BARÁTOK KÖZT (AMONG FRIENDS).

training intensively for the 1956 Olympics in Melbourne, which could provide the Hungarian team with the opportunity to take its revenge on their ostensible superiors.

But when the students of the Technical University take to the streets of Budapest in October in order to demonstrate their solidarity with the workers' uprising in Poland, Karcsi and his friend Tibi find themselves caught up in the tide of political unrest. At first the pair sees it all as something of an adventure but then, when Karcsi meets a temperamental student named Viki, he finds himself drawn increasingly into her political activities. Among other things, he takes part in the armed struggle to take and subsequently occupy Budapest's broadcasting building.

When the Uprising is crushed by Soviet troops, Karcsi falls into a depression. But Viki gives him new hope. Now, more than ever, he needs to serve the national team. And, sure enough, on 6 December 1956, the Hungarians find themselves up against the Soviet Union's team once again – this time at the semi-final in Melbourne's Olympic pool.

CHILDREN OF GLORY

Une histoire d'amour avec pour toile de fond le soulèvement hongrois de 1956 et comme protagonistes, un jeune athlète et une étudiante. Karcsi Szabó est membre de l'équipe nationale hongroise de water-polo qui compte parmi les meilleurs d'Europe. L'année passée, l'équipe n'a connu qu'une seule défaite, à Moscou, et ceci uniquement parce qu'un arbitre voulait à tout prix l'empêcher de gagner. Karcsi et ses coéquipiers se préparent maintenant intensivement aux Jeux Olympiques de Melbourne. Et il se pourrait bien que ce soit l'occasion d'une revanche des Hongrois contre un adversaire réputé invincible.

Toutefois, en octobre, lorsque les étudiants de l'université technique manifestent dans les rues de Budapest leur solidarité avec la révolte ouvrière en Pologne, Karcsi et son ami Tibi sont eux aussi emportés dans le tourbillon des bouleversements politiques. Au début, il ne s'agit pour les deux garçons que d'une aventure mais Karcsi fait la connaissance de Viki, une bouillonnante étudiante, et se laisse bientôt entraîner de plus en plus dans les activités politiques de la jeune fille. Il participe entre autres à la lutte armée pour la prise du bâtiment de la radio de Budapest et à son occupation.

Après la répression du soulèvement par les troupes soviétiques, Karcsi est très déprimé. Viki lui redonne du courage. Il doit maintenant ou jamais s'engager au service de l'équipe nationale. Et les faits sont là : le 6 décembre 1956, dans le bassin olympique de Melbourne, la Hongrie affronte l'Union Soviétique en demi-finale.



Filmografie

1995	JÁTÉKIDÓ Kurzfilm
	AUTÓS TÖRTÉNET Kurzfilm
2000	HORVÁT SZINDRÓMA TV-Film
2005	CSAK SZEX ÉS MÁS SEMMI
2006	SZABADSÁG, SZERELEM