

BUBACHKI

KÄFER
BUGS
CAFARDS

Regie: Igor Ivanov



Igor Ivanov

Biografie

Geboren 1973 in Skopje. Studierte Philosophie und arbeitet seit 1993 in der Filmbranche. Begann als Regisseur einer Fernsehserie, bei der er – wie auch bei seinem Kinodebüt, dem Dokumentarfilm N.E.P. – mit dem mazedonischen Autor Dragan Abjanic zusammenarbeitete. Hat seither Kurzfilme realisiert und war jahrelang als Regisseur für eine Serie des Kinderfernsehens tätig.

Biography

Born in Skopje in 1973, he studied philosophy and began working in the film industry in 1993. His first work as a director was a television series, on which he collaborated with Macedonian writer Dragan Abjanic. Abjanic also wrote Ivanov's theatrical debut, a documentary entitled N.E.P. Ivanov has since made short films; he also spent several years directing a children's television series.

Biographie

Né à Skopje en 1973. Etudie la philosophie et travaille à partir de 1993 pour la télévision et le cinéma. En collaboration avec l'auteur macédonien Dragan Abjanic, fait ses débuts comme réalisateur d'une série télévisée puis tourne un premier film documentaire, N.E.P.. Réalise ensuite de nombreux courts métrages et travaille pendant des années à une autre série télévisée destinée aux enfants.



Georgi Krstevski, Labina Mitevska

KÄFER

Petar, ein autistischer Junge, lebt in seiner ganz eigenen Welt. Seine Familie ist bestrebt, alle negativen Erscheinungen der Außenwelt von ihm fern zu halten. Dennoch bricht eines Tages die Wirklichkeit in sein Universum ein und zerstört es. Daraufhin nimmt Petar Rache...

BUGS

Petar is autistic and lives in a world of his own. His family all do their best to protect him from the negative aspects of his environment. Nevertheless, one day, reality bursts into his universe and destroys it. Petar decides to take his revenge...

CAFARDS

Petar est un jeune autiste. Il vit retiré dans son propre univers. Sa famille s'efforce de lui éviter dans la mesure du possible toute confrontation avec des phénomènes extérieurs négatifs. Un jour, pourtant, la réalité fait irruption dans son microcosme et le détruit. Petar décide alors de se venger...

Wettbewerb / IFB 2004

Kurzfilm

Mazedonien 2003

Länge 15 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch	Igor Ivanov
Kamera	Tomi Salkovski
Kameraführung	Sreten Pakovski
Kameraassistent	Aleksandar Krstevski
Schnitt	Igor Andreevski
Ton	Bratislav Zafirovski
Musik	Zoran Spasovski
Ausstattung	Ivan Bartling
Requisite	Toni Micevic
Kostüm	Marija Maninska
Maske	Radmila Todorovic
Regieassistent	Georgi Janevski
Produktionsltg.	Dejan Krajcevski
Produzent	Vladimir Anastasov

Produktion
Sektor Film Skopje
Ivan Milutinovic 34
MK-1000 Skopje
Tel.: 70-24 61 07
Fax: 2-310 91 48
vanastasov@hotmail.com

Weltvertrieb
noch offen

Darsteller

Petar	Georgi Krstevski
Weichensteller	Vladimir Jachev
Mutter	Labina Mitevska
Erwachsener Petar	Oliver Mitkovski
Mädchen	Jelena Bogoevic
Fabrikaufseher	Petar Mircevski

Filmografie

1993/	SUBWAY
1994	TV-Serie
1995	N.E.P. Dokumentarfilm
1997	THE CLOCK Kurzfilm
1999-	NASE MAALO
2003	TV-Serie
2000	KAVAL Kurzfilm
	GAJDA Kurzfilm
2003	BUBACHKI