

MUTTI – DER FILM

MUTTI – THE MOVIE

MUTTI – LE FILM

Regie: Jörn Hartmann, Ades Zabel, Biggy van Blond, Klaus Purkart

Deutschland 2002

Länge 80 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch Ades Zabel
Biggy van Blond
Klaus Purkart
Jörn Hartmann, nach
einer Idee von
Biggy van Blond

Kamera, Schnitt Jörn Hartmann
Ton Anne Farnbacher
Frank Noerenberg
Elias Hauck
Kolja Doerk
Jeanette Hubert

Musik Erlandas
Tom Meyer

Ausstattung Klaus Purkart
Spezialeffekte Ronnie Geipel
Produzenten Jörn Hartmann
Ades Zabel

Co-Produktion Heinz und Horst
OHG, Berlin

Produktion
Hartmann/Zabel GbR.
Zossener Str.52
D-10961 Berlin
Tel.: 030-69 50 57 50
Fax: 030-78 70 98 91
joern.hartmann@mutti-der-film.de

Weltvertrieb
noch offen



Ades Zabel, Jens Hammer

MUTTI – DER FILM

Auf ihrem Nachhauseweg will sich die Grundschülerin Biggy mit einer Wundertüte belohnen. Doch die Tüte enthält weit mehr als die erwarteten Leckereien. Ein Ohr, das Gedanken lesen kann und hinter dem ein dicker Mann und eine schwarz gekleidete Frau her sind, löst eine Verfolgungsjagd aus. Die schnelle Biggy kommt nur knapp davon. Zu Hause angelangt, will sie ihrer Mutter von ihrem Fund erzählen. Doch Mutti, allein stehend und immer auf der Suche nach dem Mann fürs Leben oder wenigstens nach schnellem Sex, hat keine Zeit für ihre zu früh heimgekehrte Tochter. Das geplante Rendezvous mit dem Klempner droht zu platzen. Da klingelt es. Vor der Tür steht der dicke Mann, der sich als Klempner ausgibt. Er zeigt sich resistent gegen Muttis Verführungskünste und durchsucht ohne Erfolg die Wohnung. Doch der Dicke lässt nicht locker. Am nächsten Morgen entführt er Biggy. Mutti kommt das nicht ungelegen, hat sie dadurch doch einen freien Abend, den sie mit ihrer Freundin Frau Budweiser verbringen will. Die hat angesichts der Gefahr, in der Biggy schwebt, für Muttis laxe Haltung kein Verständnis. Auf dem Nachhauseweg von der Freundin begegnet die zerknirschte Mutti endlich dem Mann ihrer Träume. Er ist Zeitungsausträger und er hat Mut. Gemeinsam machen sich die Frischverliebten auf die Suche nach Biggy und haben Glück: Sie finden den dicken Mann und sie finden sein Versteck. Doch damit ist noch nichts entschieden, denn die Frau in Schwarz hat Muttis Freundin Frau Budweiser gekidnappt und stellt via Müllschlucker ultimative Forderungen.

MUTTI – THE MOVIE

On her way home from school, primary school pupil Biggy decides to treat herself to a bag of surprise goodies. However, the bag contains a great deal more than the sweets she had bargained for: in it she finds an ear that can hear people's thoughts. Desperate to lay their hands on the ear are a fat man and a lady in black; a chase ensues during which nimble-footed Biggy only just manages to escape. Once home, Biggy can't wait to tell her mother about her find, but a single mother who is always on the lookout, if not

Darsteller

Mutti	Ades Zabel
Biggy	Biggy van Blond
Brenda Budweiser	Brenda Morelli
Schwarze Frau	Helga Legrelle
Dicker Mann	Gert Thumser
Zeitungsman	Klaus Purkart
Muttis Quickie	Jens Hammer
Dr. Loch	Meret Becker
Klotransen	Camelia Light
	Polla Desaster
	Sherry Vine
	Lizzy Love
	Beni Durrer
	Geschwister Pfister
Techno-Girlie	Andreja Schneider
Barfrau	Désirée Nick
Zahnärztin	Ulrike Folkerts
Bargast	Stefan Kurt



Biggy van Blond



Jörn Hartmann

Biografien

Biggy van Blond: Geboren am 21.8.1978 in Berlin-Neukölln. Seit 1993 Star glamouröser Bühnenshows, Kolumnistin und Moderatorin. Hatte Auftritte als Travestiekünstlerin oder Transsexuelle in diversen TV-Filmen.

Jörn Hartmann: Geboren am 23.5.1964 in Osnabrück. Fotograf, Grafiker, Clip-Regisseur. Nach mehreren Super8-Filmen ab 2001 im Team der selbst produzierten Berliner Trash-Soap ALLE LIEBEN MUTTI.

Biographies

Biggy van Blond: born in Berlin-Neukölln on 21.8.1978. Biggy van Blond has starred in many a glamorous stage show since 1993; van Blond is also a columnist and presenter and has appeared as a transvestite or a transsexual in various television films.

Jörn Hartmann: born in Osnabrück on 23.5.1964. He is a photographer, graphic artist and a director of pop promos. After making numerous Super-8mm films, he joined the crew of the Berlin trash soap ALLE LIEBEN MUTTI, which he also produces, in 2001.

Biographies

Biggy van Blond : née à Berlin-Neukölln le 21-8-1978. Vedette de shows à grand spectacle depuis 1993. Travaille comme présentatrice, écrit aussi des rubriques de presse. Divers rôles de travesti ou de transsexuel dans des téléfilms.

Jörn Hartmann : né à Osnabrück le 23-5-1964. Photographe, dessinateur, réalisateur de clips. Après plusieurs films en super-8, collabore à partir de 2001 à la production indépendante du trash-soap berlinois, ALLE LIEBEN MUTTI.

for Mr. Right, at least for an opportunity for a quickie, has no time for the daughter who has arrived home earlier than usual. Thanks to Biggy, it looks as though Mutti's planned rendezvous with the plumber will have to be scrapped. The doorbell rings. Outside is the fat man, pretending to be the plumber. Resisting all of Mutti's seductive charms, he scours the whole apartment – in vain. However, the fat man refuses to give up. The next morning he kidnaps Biggy. This happens to suit Mutti just fine because now she has the evening free to spend with her girlfriend, Frau Budweiser. All too aware of the danger to Biggy, Frau Budweiser is shocked at Mutti's indifference. Overcome with remorse, Mutti makes her way back home once more, only to meet – at last – the man of her dreams on the way. The object of her desire is a newspaper delivery boy. And he's courageous, too. Together, the newfound lovers set off in search of Biggy. They're in luck: they discover the whereabouts of the fat man and even find his hiding place. But things are by no means over; the lady in black has kidnapped Mutti's friend, Frau Budweiser, and poses an ultimatum via the waste disposal unit.

MUTTI – LE FILM

En rentrant de l'école, Biggy s'achète une pochette surprise en guise de récompense. Celle-ci ne renferme toutefois pas que des sucreries. La fillette y trouve une oreille qui lit dans la pensée des gens ; un gros homme et une femme vêtue de noir veulent à tout prix la récupérer. Une course poursuite s'engage, Biggy est la plus rapide et en réchappe de justesse. Arrivée à la maison, elle voudrait raconter à sa mère ce qui s'est passé mais Mutti, qui est célibataire et cherche toujours l'homme de sa vie, ou du moins un peu de sexe, n'a pas de temps pour sa fille qui est rentrée de l'école trop tôt. Son rendez-vous avec le plombier risque bien d'être gâché. On sonne. C'est un gros homme qui prétend être plombier. Il s'avère résistant aux avances de Mutti et puis il fouille en vain tout l'appartement mais ne se laisse pas décourager pour autant – le lendemain matin, il enlève Biggy. Cela n'est pas sans déplaire à Mutti qui va profiter de cette soirée libre pour rencontrer sa copine, Madame Budweiser. Cette dernière ne comprend pas l'attitude insouciance de Mutti étant donné le danger encouru par Biggy. En rentrant chez elle, Mutti, toute contrite, rencontre enfin l'homme de ses rêves. Il est livreur de journaux et il a du courage. Les nouveaux amoureux partent ensemble à la recherche de Biggy et ils ont de la chance : ils trouvent le gros homme et ils trouvent sa cachette. La partie n'est toutefois pas encore jouée car la femme en noir a enlevé Madame Budweiser, la copine de Mutti, et par le biais du vide-ordures, elle lui pose un ultimatum.



Biggy van Blond



Klaus Purkart



Ades Zabel

Biografien

Klaus Purkart: Geboren am 1.7.1972 in München. Synchronsprecher, Moderator, Schauspieler. Student der Theaterwissenschaft in Berlin, wo er auch am Theater und in Comedy-Shows auftritt.

Ades Zabel: Geboren am 26.9.1963 in Berlin. Herrenkonfektionsverkäufer und Filmvorführer. Seit 1996 Star von Comedy-Shows u.a. in der „Bar jeder Vernunft“. Moderator und DJ. Wie alle am Film Beteiligten Co-Autor/Regisseur und Darsteller der Trash-Soap ALLE LIEBEN MUTTI.

Biographies

Klaus Purkart: born in Munich on 1.7.1972. He is a dubbing actor, presenter and actor. He is currently studying drama in Berlin, where he also appears in comedy shows.

Ades Zabel: born in Berlin on 26.9.1963. He has worked as a sales assistant of men's clothing and a film projectionist. Since 1996, he has been starring in comedy shows at various venues, including the "Bar jeder Vernunft". He also works as a presenter and a DJ. He is a co-writer and actor appearing in the trash soap, ALLE LIEBEN MUTTI – as is the case with all the other collaborators on this film.

Biographies

Klaus Purkart : né à Munich le 1-7-1972. Présentateur et acteur, fait de la synchronisation. Etudie le théâtre à Berlin où il se produit aussi dans des pièces et des shows comiques.

Ades Zabel : né à Berlin le 26-9-1963. Vendeur de vêtements pour hommes et projectionniste. Vedette de shows comiques à partir de 1996, se produit entre autres au « Bar jeder Vernunft ». Présentateur et dj. Comme tous les participants au film, il est auteur, réalisateur et interprète du trash-soap ALLE LIEBEN MUTTI.