

ET CETERA ...

ET CETERA ...

ET CETERA ...

ET CETERA ...

Regie: Andrej Osipov



Andrej Osipov

Biografie

Geboren 1960 in Sibirien. Schloß 1982 ein Studium an der Technischen Hochschule in Odessa ab und absolvierte anschließend die Höheren Kurse für Drehbuchautoren und Regisseure an der Moskauer Filmhochschule VGIK in der Meisterklasse von Evgenij Taškov.

Biography

Born in Siberia in 1960. Completed studies at Odessa Polytechnic in 1982 and subsequently graduated from the advanced course in screenwriting and directing at Moscow Film School VGIK in Evgenij's Taškov's master class.

Biographie

Né en Sibérie en 1960. Diplômé de la faculté technique d'Odessa en 1982, il entre ensuite à la VGIK, l'école de cinéma de Moscou, où il suit les cours supérieurs d'écriture de scénarios et de mise en scène. Elève-maître d'Evgenij Taškov, il obtient son diplôme de cinéaste.

Filmografie

Internationale Titel

1994	FIGHT ERASE THE ACCIDENTAL FEATURES
1997	VOICES
1999	BLOWN IN THE WIND
2000	ET CETERA ...



ET CETERA ...

Ein Rückblick auf hundert Jahre russischer Geschichte, die auch eine Geschichte der kriegerischen Auseinandersetzungen war.

Der Film dreht die Zeit nun zurück, indem er in alten Filmausschnitten an sieben militärische Konflikte – vom Tschetschenien-Krieg bis zum Krieg mit Japan 1904 – erinnert. Jeder dieser Kriege hat abermals Hoffnungen zerstört: auf eine bessere Zukunft, auf ein menschenwürdiges Dasein. Hoffnungen, wie sie im Werk des französischen Schriftstellers Antoine de Saint-Exupéry zum Ausdruck kommen, aus dem der Film begleitende Textpassagen zitiert.

ET CETERA ...

This film looks back on one hundred years of Russia's past marked by many a military conflict.

Turning back the clock by looking at archive footage of seven military conflicts, this film moves backwards from the war against Chechnya to war with Japan in 1904. Again and again, every one of these wars destroyed people's hopes for a better future and a more humane existence. Their hopes, expressed in the work of French author Antoine de Saint-Exupéry, form the film's commentary.

ET CETERA ...

Regard en arrière sur cent ans d'histoire russe. C'est en même temps l'histoire des guerres et des conflits qui ravagèrent la Russie.

En remontant le temps, de la guerre en Tchétchénie jusqu'à celle avec le Japon, en 1904, ce documentaire est un montage d'extraits de films d'actualités qui évoquent sept conflits militaires, chacun d'eux destructeur d'espoir. L'espoir d'un avenir meilleur, d'une existence plus humaine – des sentiments qu'exprime l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry dont le film cite plusieurs passages.

Russland 2000

Länge 24 Min.
Format 35 mm, 1:1.37
Farbe und Schwarz-weiß

Stabliste

Buch	Andrej Osipov
Kommentar	Irina Semaško
Kamera	Evgenij Kokusev
Schnitt	Irina Galjinkina Olga Šapošnikova
Ton	Dmitrij Konjušenko Jurij Djemkin
Produktionsltg.	Irina Pakomova
Produzentin	Tatjana Makarova Natalja Zeltukina

Produktion
 Risk Film Production
 Likov per. 4
 RUS-103051 Moskva
 Tel.: 95-209 40 55
 Fax: 95-209 40 66

Weltvertrieb
 noch offen

Dokumentarfilm