

HOMMAGE A ALFRED LEPETIT

HOMMAGE AN ALFRED LEPETIT
TRIBUTE TO ALFRED LEPETIT

Regie: Jean Rousselot



Jean Rousselot

Biografie

Geboren am 23.2.1972. Studierte an den Universitäten von Paris und Washington, wo er auch eine Journalisten-Schule besuchte. Arbeitete in Frankreich mit Theatergruppen zusammen und gab eine Theaterzeitschrift heraus. Assistierte u.a. bei Terry Jones' THE WIND IN THE WILLOWS (1995), betreute als Redakteur Fernsehserien und ist als Drehbuchdramaturg tätig.

Biography

Born on 23.2.1972. Studied at universities in Paris and Washington, where he also attended a school of journalism. Has worked with various theatre ensembles in France and published a theatre magazine. Was Terry Jones' assistant on THE WIND IN THE WILLOWS (1995) and was series editor of several television series. Also works as a script doctor.

Biographie

Né le 23-2-1972. Etudes universitaires à Paris et à Washington où il fréquente également une école de journalisme. Travaille en France avec diverses troupes de théâtre et publie une revue sur le théâtre. Assistant de Terry Jones pour la réalisation de THE WIND IN THE WILLOWS (1995). Auteur de séries télévisées, il est aussi conseiller pour l'écriture de scénarios.

Filmografie

1996 D'AMNESIE
Kurzfilm
1999 HOMMAGE A ALFRED LEPETIT



Charlotte Rampling

HOMMAGE AN ALFRED LEPETIT

Wer ist Alfred Lepetit? Das große Publikum kennt ihn nicht, aber alle, die in der Filmindustrie arbeiten, sprechen nur in den höchsten Tönen von ihm. Nun soll Alfred Lepetit für sein Lebenswerk ausgezeichnet werden. Der Film porträtiert diesen Mann, der unter den Stars eine Legende ist.

TRIBUTE TO ALFRED LEPETIT

Who really is Alfred Lepetit? Unknown by the general audience but glorified by all the movie industry, Alfred is about to receive a lifetime achievement award for his film career. A portrait of a living legend among film stars.

HOMMAGE A ALFRED LEPETIT

Qui est Alfred Lepetit ? Le grand public ne le connaît pas mais tous ceux qui travaillent dans l'industrie cinématographique chantent ses louanges. Alfred Lepetit doit maintenant être récompensé pour l'ensemble de son œuvre. Le film retrace le portrait de cet homme qui est une star légendaire.



Alfred Lepetit

Frankreich 1999

Länge 9 Min.
Format 35 mm, 1:1.66
Farbe und Schwarz-weiß

Stabliste

Buch Jean Rousselot
Kamera Pierre Barougier
Kameraassistent Pierrick Gantelmi d'Ille
Nicolas Beauchamps
Sébastien Leclerc
Garnault
Schnitt Françoise Berger-Garnault
Ton Renaud Michel
Mischung Fred Bielle
Musik Jesse Cook
Ausstattung Simon Verner
Requisite Pierre-Olivier Bonnasse
Kostüm Mattia Ballerini
Maske Florence Batteault
Laetitia Berg
Regieassistent Eric Michel
Aufnahmeleitung Christophe Sayo
Produzent Laurence Braunberger

Produktion
Les Films du Jeudi
3, rue Hautefeuille
F-75006 Paris
Tel.: 1-40 46 97 98
Fax: 1-40 46 89 88

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Charlotte Rampling
Roman Polanski
Jean-Claude Brialy
Jake Eberts
Elsa Lepoivre
Laetitia de Fombelle
Mathieu Mathelin
Stéphane Massard
Edith Vernes
Thierry Berbezy
Gérard Guét
Eddy Rousselot
Sophie Lack