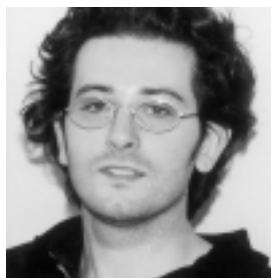


FINIMONDO

FINIMONDO
FINIMONDO

Regie: Gianluca Vallero



Gianluca Vallero

Biografie

Geboren am 17.2.1966 in der Nähe von Turin. 1991 Umzug nach Berlin. Beendigung seines Studiums der Germanistik. Arbeit als Italienischlehrer, dann als Autor für italienische Zeitungen. Heute ist er als freier Journalist für verschiedene Radiosender tätig. FINIMONDO ist sein erster Film.

Biography

Born near Turin on 17.2.1966. Moved to Berlin in 1991. After studying German language and literature, he worked first as an Italian teacher, then as a writer for Italian newspapers. He works today as a free-lance journalist for various radio stations. FINIMONDO is his first film.

Biographie

Né le 17-2-1966 près de Turin. Vient s'installer à Berlin en 1991. Termine ses études d'allemand. Travaille comme professeur d'italien puis comme auteur pour la presse italienne. Egalement collaborateur de plusieurs chaînes de radio. FINIMONDO est son premier film.



Salvatore Carollo, Gio' di Sera

FINIMONDO

Sonntagnachmittag. Eine öde Eckkneipe irgendwo in der trostlosen Ost-Berliner Vorstadt. Die beiden italienischen Bauarbeiter Gino und Cosimo hängen herum und langweilen sich. Gino würde gern am Ku'damm Blondinen anbaggern, Cosimo möchte eine dicke deutsche Wurst essen. Diesem Wunsch soll zuerst entsprochen werden ...

FINIMONDO

It's Sunday afternoon in a dreary pub somewhere in a miserable suburb of east Berlin. Italian building workers Gino and Cosimo are hanging about, bored to tears. Gino would give anything to be chatting up blondes on the Ku'damm, whereas Cosimo is pining for a fat German sausage. First, they set about fulfilling this particular wish ...

FINIMONDO

Dimanche après-midi dans un café tristounet de la morne banlieue berlinoise (de l'est). Gino et Cosimo, deux ouvriers du bâtiment italiens, traînent là sans rien faire et s'ennuient. Gino voudrait draguer une blonde sur le Ku'damm, Cosimo préférerait manger une bonne grosse saucisse allemande. C'est son désir qui se réalisera le premier ...

Deutschland 1999

Länge 12 Min.
Format 16 mm, 1:1.37
Farbe

Stabliste

Buch	Gianluca Vallero
Kamera	Holger Braune
Kameraassistent	Andreas Deinert
Licht	Patricia Scheller Alexander Eger
Schnitt	Gilda Roszkamp
Schnittassistent	Antje Ulrich
Ton	Mila Soreq
Mischung	Jörn Steinhoff
Requisite	Carmen Hasenbein
Kostüm, Maske	Anna Cafetzakis
Regieassistent	Uwe Thiemann

Produktion
Gianluca Vallero
Gleditschstr. 68
D-10781 Berlin
Tel.: 030-215 94 46
Fax: 030-215 94 46

Weltvertrieb
noch offen

Darsteller

Gino	Gio' di Sera
Cosimo	Salvatore Carollo
Bedienung am Imbiß	Hülya Duyar Cem Ungan Sultan
Wirt	Eddie Zacharias
Kundin	Jeanette Adamski
Kunde	Matthias Roeder
Gast am Imbiß	Uwe Thiemann