

#### Pressemitteilung

## Internationale Kurzfilm-Jury

Die Internationale Kurzfilm-Jury vergibt Preise für Kurzfilme im Wettbewerb und im Panorama.

Die Mitglieder der Jury

Christine Dollhofer (Österreich) Sophie Maintigneux (Frankreich) Vinca Wiedemann (Dänemark)

vergeben folgende Preise:

Der Goldene Berliner Bär für den besten Kurzfilm geht an

## UN CARTUŞ DE KENT ŞI UN PACHET DE CAFEA

Eine Stange Kent und ein Päckchen Kaffee von Cristi Puiu

Der Preis der Jury (Silberner Berliner Bär) geht an

VET! Klasse!

von Karin Junger und Brigit Hillenius

Eine lobende Erwähnung geht an

PUBLIC/PRIVATE von Christoph Behl

54. Internationale Filmfestspiele Berlin 05. – 15.02.2004

#### **Presse**

Potsdamer Straße 5 10785 Berlin

Tel. +49 • 30 • 259 20 • 707 Fax +49 • 30 • 259 20 • 799

press@berlinale.de www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin (KBB) GmbH

#### Geschäftsführung:

Dieter Kosslick (Intendant Internationale Filmfestspiele Berlin), Jürgen Maier (Kaufmännischer Geschäftsführer), Dr. Hans-Georg Knopp, Dr. Joachim Sartorius

Vorsitzende des Aufsichtsrats: Dr. Christina Weiss

Handelsregister: Amtsgericht Charlottenburg Nr. 96 HRB 29357 USt ID DE 136 78 27 46



## Pressemitteilung

#### PRIX UIP BERLIN

Eine Initiative von UIP und der Europäischen Filmakademie in Kooperation mit den Internationalen Filmfestspielen Berlin.

Der Preis ist mit € 2.000 dotiert und beinhaltet eine automatische Nominierung für den Europäischen Filmpreis 2004. Der Gewinner wird aus den Kurzfilmen des *Wettbewerbs* und des *Panoramas* gewählt.

Die Internationale Kurzfilm Jury vergibt den Preis an den Film

### UN CARTUŞ DE KENT ŞI UN PACHET DE CAFEA

Eine Stange Kent und ein Päckchen Kaffee von Cristi Puiu

Kleines Budget, große Wirkung; einfaches, aber effektives Erzählen mit phantastischen Dialogen – dieser Film ist ein bemerkenswertes Statement einer Gesellschaft im tief greifenden Wandel.



### Pressemitteilung

## Panorama Kurzfilmpreis

Die Jury vergibt im Panorama folgende Preise:

Der Preis für den besten Kurzfilm im Panorama geht an

# TWO CARS, ONE NIGHT

von Taika Waititi

Dieser wunderbar fotografierte Schwarzweißfilm reflektiert menschliche Verhaltensweisen auf eine charmante und poetische Weise.

Der Förderpreis der New York Film Academy geht an

#### FUGUE Fuge

von James Brown

Unter gefühlvollem und experimentellem Einsatz von Rhythmus und Bildern zeigt der Film Leidenschaften und Dilemma der menschlichen Existenz.

Eine lobende Erwähnung geht an den Film

#### LE GARDE DU CORPS

Der Bodyguard von Sandrine Dumas

Dieser charmante Film erzählt auf unaufdringliche und humoristische Weise von komplexen Entdeckungen, Gefahren und Erinnerungen zweier junger Geschwister.

Presseabteilung 10. Februar 2004