KPLUS

MGP MISSIONEN

THE CONTEST
DIE GEHEIME MISSION

Martin Miehe-Renard



Geboren 1956 in Dänemark. Studierte von 1976 bis 1979 Schauspiel. Neben seinen Engagements als Schauspieler in Film, Theater und Musical bekleidete er zahlreiche Positionen in der dänischen Film- und Games-Industrie, arbeitete zugleich aber auch immer an eigenen Drehbüchern, Theaterstücken und TV-Konzepten, komponierte Filmmusik und Songs für seine Band Hackensack, schrieb Kinderbücher und den Roman "A life without Intervals".

Born in Denmark in 1956, he studied drama from 1976 to 1979. Besides working as a film, stage and musical actor he has been active in the Danish film and games industry in a number of capacities whilst continuing to work on his own screenplays, stage plays and television ideas. He also composes film music and songs for his band Hackensack and is a published author of children's books and, to date, one novel for adults, 'A Life without Intervals'.

Filmografie 1994 Alletiders jul; TV-Serie 1995 Alletiders nisse; TV-Serie 1997 Alletiders julemand; TV-Serie 2000 Pyrus i alletiders eventyr; TV-Serie · Pyrus på pletten 2010 Min søsters børn vælter Nordjylland 2011 Min søsters børn alene hjemme 2013 Min søsters børn i Afrika · MGP Missionen

Karl möchte auf keinen Fall nach Kopenhagen ziehen. Er liebt die Dünen, den Strand und das Meer in der abgelegenen Gegend, in der er mit seiner Mutter lebt. Und er betet zu Gott, dass er hier bleiben kann. Aber er hat keine Wahl. Die Mutter muss wegen ihrer Arbeit in die Großstadt umziehen, und Karl geht mit. Die fremde Stadt ist laut, schrill und voller Verkehr, Menschen aus allen Kulturen bevölkern die Straßen und Geschäfte. In der Schule ist Karl mit seinem ländlichen Dialekt ein Außenseiter, und die anderen Jungs fangen an, ihn zu mobben. Gott sei Dank nimmt ihn Sawsan, ein Mädchen aus einer türkischen Familie, unter ihre Fittiche. Von ihr lernt Karl, wie man ordentlich dänisch spricht und was die coolen Sprüche sind. Das hilft. Aber auch Sawsan hat ihre Probleme. Sie wünscht sich nichts sehnlicher, als mit einem eigenen Song in einer Casting-Show im Fernsehen dabei zu sein. Doch ihr Vater sagt Nein, denn für ihn gehört seine Tochter nicht auf die Bühne. Da lässt Karl sich etwas einfallen. Bald sucht ganz Dänemark nicht nur einen Superstar, sondern auch zwei Kinder, die spurlos verschwunden sind. Eine liebevolle Geschichte in bester Tradition dänischer Kinderfilme.



Malika Sia Graff, Sylvester Byder

Foto: Karina Tengberg

Karl has no desire to move to Copenhagen. He adores the dunes, the beach and the sea in the remote region where he lives with his mother and prays to God he can stay there. But he has no choice; his mother's job means she needs to move to the big city and so Karl goes with her. Copenhagen is completely unknown to him, loud, noisy and full of traffic. The streets and shops are busy with people from all corners of the world. Karl's marked country dialect makes him an outsider at school and the other boys start bullying him. Thankfully, a Turkish girl decides to take him under her wing. Sawsan teaches Karl how to speak Danish properly and coaches him in all the cool expressions, which helps. But Sawsan has problems of her own. It's her dearest wish to perform a song she has composed in a TV talent contest but her father is dead against it, insisting the stage is no place for his daughter. Then Karl has an idea, and before long Denmark isn't just looking for its next big star but for two children who have disappeared without a trace. A heart-warming story in keeping with Denmark's strong tradition of engaging films for children.

Dänemark 2013

100 Min. · DCP, 1:1.85 · Farbe

Regie Martin Miehe-Renard
Buch Martin Miehe-Renard,
Gitte Løkkegaard, Hans Hansen
Kamera Lars Reinholdt
Schnitt David Rue
Musik Frans Bak, Keld Haaning Ibsen
Ton Jonas Langkilde
Production Design Emilie Nordentoft
Kostüm Rikke Simonsen
Maske Katrine Tersgov
Casting Karin Jagd
Produktionsleitung Hans Bülow Ungfelt
Produzenten Henrik Møller-Sørensen,
Marcella Dichmann

Darsteller

Malika Sia Graff (Sawsan)
Sylvester Byder (Karl)
Line Kruse (Eva)
Ali Kazim (Kumail)
Natalí Vallespir Sand (Jamilah)
Lars Knutzon (Magnus)
Birgit Conradi (Johanne)
Joakim Ingversen (Søren)
Hans Holtegaard (Knud)
Mian Hussein (Mian)

Produktion

ASA Film Production A/S Lyngby, Dänemark +45 3961 3030 asa@asafilm.dk

Weltvertrieb

LevelK Frederiksberg, Dänemark +45 4844 3072 tine.klint@levelk.dk

262 BERLINALE 2014