

**DON'T EXPECT PRAISES**

FERIEN FÜR LOB UND TADEL

**Yang Jin****BIOGRAFIE**

Geboren 1982 in Shan Xi, China. Er studierte Kamera an der Shanxi Film School und anschließend Regie am College of Art and Communication der Pädagogischen Hochschule in Peking. Arbeitete als Kameramann bei Dokumentarfilmen und realisiert selbst einige Dokumentarfilme und Kurzfilme. Sein Spielfilmdebüt THE BLACK AND THE WHITE MILK COW gewann zahlreiche Preise auf internationalen Festivals.

**BIOGRAPHY**

Born in Shanxi in China in 1982, he studied photography at the Shanxi Film School and graduated in directing at the College of Art and Communication, Beijing Normal University. He has worked as cinematographer on documentaries and has made his own documentaries and short films. His feature film debut THE BLACK AND WHITE MILK COW won many awards at international festivals.

**FILMOGRAPHIE** Auswahl: **2004** THE BLACK AND WHITE MILK COW · **2007** FAIRY TALE, Dokumentarfilm, Regie: Ai Weiwei, Wangbing, Kamera · **2008** ER DONG · **2012** DON'T EXPECT PRAISES

Xiaobo und Yangjin fahren in den Schulferien zu ihren Familien aufs Land. Sobald sie die Stadt verlassen haben, kommen sie sich vor wie in einer anderen Zeit. Es gibt kaum Verkehr. Auf ungepflasterten Straßen fahren ein altertümlicher Bus und ein Motorrad mit Ladefläche, das als Sammeltaxi dient. Obwohl beste Freunde, sind Xiaobo und Yangjin sehr verschieden. Der eine ist groß, der andere klein. Der eine weiß einfach alles, was man in der Schule wissen muss, der andere ist einer der Schlechtesten der Klasse. Nur frech sind sie beide. Xiaobo erzählt gern Geschichten, etwa von einem Riesenfisch, der ihm in den Finger gebissen hat oder von tausend Krabben am Flussufer. Wahr oder gut erfunden, wer weiß das schon. Seine Erzählungen sind als Animationen eingespielt, ebenso wie die Fantasien der Protagonisten. Statt wie vereinbart sofort zu seiner Großmutter weiterzufahren, kommt Yangjin erst einmal mit zu Xiaobo. Xiaobos Vater ist streng, und Xiaobo ist froh, dass er seinen Freund dabei hat. Jeden Tag will Yangjin aufbrechen, bleibt dann aber doch. Denn was die beiden zusammen erleben, wird immer aufregender.



Wang Chen, Li Shuchen, Peng Kehao

Xiaobo and Yangjin are to spend the school holidays with their families in the countryside. Driving out of the city feels like going back in time. There's hardly any traffic, only an antiquated bus that bumps along the unpaved road and a motorbike with a cargo rack that serves as a shared taxi. They may be the best of friends but Xiaobo and Yangjin are very different. One of them is tall, the other small. One knows everything you need to know at school and the other is the worst pupil in the whole class. But they are both equally cheeky. Xiaobo loves to tell stories, like the one about the huge fish that bit his finger or the other about thousands of crabs he saw on the riverbank. Who knows if they're true or the product of his lively imagination? His stories are animated and woven into the film, as are the other protagonists' fantasies. Instead of going straight to his grandmother as he should, Yangjin first goes home with Xiaobo. Xiaobo's father is strict and Xiaobo is only too glad to have his friend with him. Every day, Yangjin plans to go home, but every day he ends up staying on at Xiaobo's place. And no wonder: the things they get up to just get better and better.

**Volksrepublik China/Republik Korea**

**2012**

Länge 100 Min. · Format DCP, 1:1.78 (16:9) · Farbe

**STABLISTE**

Regie, Buch **Yang Jin**

Kamera **Li Hongjian**

Animation **Zhao Ye, Zhang Bo**

Art Director **Ma Dadi**

Musik **Xiao He**

Sounddesign **Wang Changrui**

Herstellungsleitung **Du Changbo**

Produktionsleitung **Zhang Jun**

Produzenten **Shang Yubo, Zhang Jun, Li Zhifeng**

Ausführende Produzenten

**Gao Hong, Shang Yunhua**

Co-Produzent **Yang Cheng**

Co-Produktion **LU Film, Seoul**

**DARSTELLER**

Xiaobo **Li Shuchen**

Yangjin **Wang Chen**

Xiaobos Vater **Ma Youguan**

Xiaobos Mutter **Zhao Junai**

Xiaobos Schwester **Zhang Yuxuan**

Xiaobos Bruder **Peng Kehao**

Xiaobos Onkel **Pan Xuebo**

**PRODUKTION**

Heaven Pictures Culture & Media Co.Ltd.

Peking, Volksrepublik China

+86 10 13011004568

[zhangjunte111@126.com](mailto:zhangjunte111@126.com)

**WELTVERTRIEB**

siehe Produktion